

# 天堑变通途 老区添新路

## ——威信全力推进“两河”公路建设侧记

◆通讯员 杨珠艳 王涛

“万重山”尚未过，“千仞壁”正凿开。在威信县扎西镇河口村至水田镇河坝村的崇山峻岭间，钻机的突突声与风镐的敲击声交织回荡。一条全长16公里、总投资超1亿元的“两河”公路正沿着陡峭崖壁延伸……

威信，这片见证“扎西会议”光辉历史的红色热土，拥有江西会馆中央政治局扩大会议会址、花房子中央政治局常委会议会址、大河滩庄子上中央政治局会议会址等宝贵革命旧址。然而，山高坡陡、沟壑纵横的典型地貌，使交通路网不够完善，红色景点间连通性不强，旅游资源效益未能充分释放。而“两河”公路的建设，正是威信推动“红色文化旅游全域融合”的关键落子。

4月9日，在河口村施工现场，挖掘

机、装载机轰鸣作业，部分路段已完成碎石铺筑，工人们正抢抓工期进行路基收尾、边沟浇筑、挡墙砌筑……

“‘两河’公路是我们公司近年来承接的公路工程难度最大的项目之一。”威信县长安建筑有限责任公司项目副经理周清双指着一段几乎垂直的崖壁说，“项目施工地地形地质复杂，其中4.5公里为改建路段，其余均为新开挖路基。工程开挖体量巨大、施工难度大，加之现场环境复杂，安全管控压力极大。目前，项目已取得阶段性进展。我们将继续攻坚克难、抢抓进度，力争按期完工，为当地红色旅游发展和乡村振兴打通重要交通通道。”

“两河”公路作为“红路”项目的中间段，路线起于扎西镇河口村，止于水田镇河坝村大坪子。项目自2025年7月启动建设以来，始终朝着2026年5

月1日通车的目标全力冲刺。

“目前，全线路基工程已接近尾声，一、二工区土石方、挡土墙构造物已全部完成，三、四工区土石方完成超95%，路面级配碎石铺筑已同步启动。”威信县长安建筑有限责任公司项目总工程师毛贵宾介绍说。

项目建设以来，沿线群众给予了极大支持与配合。大家主动协调用地、保障施工环境，不少村民主动为施工队提供便利。路未全通，群众已满怀期待。“路修好了，方便我们送孩子读书、做点小生意。”扎西镇石坎社区林口村民小组村民付明武说。

道路建设的每一步推进，都离不开全县上下的同心攻坚。县委、县政府将交通建设列为“头号工程”强力推进，乡镇干部以院坝会、火塘会深入群众化解矛盾，村干部主动带头让地、靠前宣传引导。全县上下一盘棋、干部

群众一条心，这条曾经难以逾越的“悬崖天路”，正一步步从蓝图变为现实。据了解，“两河”公路通车后，将彻底打通红色旅游环线“中梗阻”，串联起沿线红色景点与秀美风光。届时，花房子与庄子上两大核心景区将实现半小时互联互通，同步带动餐饮、住宿、购物等消费，真正实现“修好一条公路、带动一片产业、富裕一方百姓”。

一条路，激活一池春水。“两河”公路的建设，是威信践行以人民为中心的发展思想的生动实践，更是构建“内畅外联”交通新格局、推动红色文旅全域融合的关键一役。威信正以路为媒，在高质量发展征程中书写更加精彩的老区答卷。



交通强市

# 我市革命遗址江底铁索桥获省级专项经费补助

本报讯(通讯员 谭平)江底铁索桥32团战斗遗址位于昭通市鲁甸县、曲靖市会泽县和贵州省威宁彝族苗族自治县三县交界处。1949年11月下旬，在昭鲁边支队的配合下，32团一营夜袭国民党“会巧鲁”联防清剿指挥所江底铁索桥联防区防线，活捉防区主任陆某某，迫使敌人全部缴械投降，缴获枪支300余支。随后奔袭大水井乡公所，解除刘芝仁乡丁武装，彻底摧毁“会巧鲁”联防清剿指挥所牛栏江防线，为鲁甸解放作出重要贡献。1986年5月9日，该遗址被鲁甸县人民政府列为县级重点文物保护单位。

为让红色资源“活”起来，传承红色基因、赓续红色血脉，近日，省财政厅向我市下达革命遗址保护专项补助经费50万元，专项用于江底铁索桥32团战斗遗址修缮工程。修缮内容包括：恢复北桥房100米，铺设青石板路面120平方米，北桥房两侧安装防护栏60米、修复石墙石碑等，旨在全面恢复革命遗址历史原貌。此次省级专项补助经费的拨付，为我市系统保护江底铁索桥革命遗址，深入挖掘红色历史文化资源、打造干部党性教育基地等提供了坚实资金保障。

# 昭通农科院送技下乡 助推枇杷产业提质增效

本报讯(通讯员 李德雄 许蕊洪 王灿)近日，昭通市农业科学院党政主要领导率领技术骨干前往巧家县蒙姑镇牛泥村，开展枇杷测产和科技助农服务，聚焦枇杷种植管理技术，拓宽农户增收路径。

昭通市农业科学院依托昭通市“兴昭人才支持计划”创新团队项目，推广合理整形修剪、科学施肥、病虫害防治等集成技术，助力枇杷产量与品质的双提升。本次测产结果显示：示范园4年生“长虹”枇杷，对照区亩产269.78斤，示范区亩产达445.8斤，增产65.28%，成效显著。

蒙姑镇牛泥村此前枇杷种植缺乏农业科技支撑，种植管理技术粗放，产量和品质缺乏市场竞争力。昭通市农业科学院党支部结合“我为群众办实事”实践活动，在蒙姑镇牛泥村举办枇杷产业技术培训班，派出党员技术骨干手把手传授管护技巧，围绕枇杷修剪、疏花疏果、病虫害绿色防控等关键环节进行指导，助力提高果品品质和商品率。

果农罗顺奎表示：“过去缺乏科学的管护知识，果树总是一味向上生长，导致果树‘远看像把伞，近看光杆杆’，产量一直难以提高。听了专家的讲解，使我掌握了正确的果树管护方法。”种植户们也纷纷表示：“培训中学到了很多实用技巧，对来年枇杷品质有了底气。”此次现场培训打通了农业技术推广服务“最后一公里”，让科学种植理念深入人心，为培育本土“田秀才”“土专家”、推动产业从粗放管理向精细化、标准化转型筑牢了基础。

# 尹明军——返乡创业闯出一条致富“蜂”景线

◆通讯员 罗洪

捅马蜂窝，是人们眼中“惹祸上身”的莽撞事，但在绥江县新滩镇银厂村，54岁的尹明军反其道而行——他将目光瞄准让人望而生畏的马蜂窝，两年多时间，从“一窝蜂”壮大到“千群蜂”，不仅为自己闯出了一条增收新路，“打早、打小、打了”；另一方面要常态化开展森林抚育、植被保护和生态修复，提升林分抗火防灾能力，实现防火减灾与生态保护协同推进。

青山常在，民生方安；防火不松，岁岁平安。森林防火没有“淡季”，生态保护永不止步。各地各部门要始终绷紧安全之弦，扛牢压实责任，落细落实措施，坚决守住不发生重特大森林火灾底线，守护好绿水青山，筑牢人与自然和谐共生的安全屏障。

“刚开始，我是向别人购买蜂王，试着养了30多群，慢慢摸索其中的技术要领。”经过一年多探索，尹明军掌握了蜂王培育、休眠、复苏等关键技术，养殖规模逐步扩大至1000群，并建起200多平方米的标准化筑巢大棚。

在恒温恒湿的培育室里，白色控蜂网箱上固定着两个注射器，里面装着蜂王和职蜂的食料——清水与蜂蜜水。“每个筑巢箱里有一只复活的蜂王，它会利用杉木皮筑巢，孵化出第一批职蜂。大约50天后，职蜂数量可增长到30多只，这时我们会把筑巢箱移到户外野化。野化完成后，拆除筑巢箱，将小蜂巢装入特制空笼悬挂树上放养。”尹明军介绍，他养的是性格相对温和的黄脚胡蜂，每年2月至4月是蜂王最佳繁育期。除蜂蜜水外，蚂蚱也是胡蜂繁殖筑巢阶段不可或缺的“能量源”。为培育优质蜂群，大棚内配备了光照、加湿器、空调等设备，基地还养殖了蜜蜂和蚂蚱，确保蜂王食材新鲜充足。

与蜜蜂养殖不同，马蜂养殖的核心产品是蜂蛹。蜂蛹因富含蛋白质而享有“白色软黄金”的美誉，是餐桌上的山珍美味。尹明军介绍，除了销售蜂蛹，还可以售卖蜂王和孵化好的小蜂群供客户养殖，而且蜂巢也是一味中药材。

“这个蜂巢已经完成野化，过两天就能挂到树上。”尹明军指着身后一个中等规模的蜂巢说，预计端午节前可收割第一茬蜂蛹。

从30群到1000群，尹明军的马蜂群越来越多，规模不断扩大。他先后到腾冲学习技术，前往昆明、新疆等地对接销售渠道，还招募了2名合伙人，聘请了2名工人。如今，他的家庭农场已成为昭通市内唯一能自行培育蜂王、自主繁衍蜂群的规模化马蜂养殖基地，仅靠售卖小蜂群和蜂蛹，年产值就有望突破50万元。他希望带动更多群众加入养蜂队伍，共同富裕。

“这个蜂巢已经完成野化，过两天就能挂到树上。”尹明军指着身后一个中等规模的蜂巢说，预计端午节前可收割第一茬蜂蛹。

从30群到1000群，尹明军的马蜂群越来越多，规模不断扩大。他先后到腾冲学习技术，前往昆明、新疆等地对接销售渠道，还招募了2名合伙人，聘请了2名工人。如今，他的家庭农场已成为昭通市内唯一能自行培育蜂王、自主繁衍蜂群的规模化马蜂养殖基地，仅靠售卖小蜂群和蜂蛹，年产值就有望突破50万元。他希望带动更多群众加入养蜂队伍，共同富裕。

# 彝良干群合力抢抓农时移栽烤烟

本报讯(通讯员 石啟勇文/图)暮春时节，沃野披绿。自4月10日彝良县烤烟移栽现场会在龙街苗族彝族乡召开后，全县烤烟移栽工作按下“加速键”。连日来，在龙街、奎香、洛泽河、海子等种烟乡镇的连片烟田里，打塘、理塘、栽苗、浇水、覆膜等工序同步展开，一派热火朝天的繁忙景象。

田间地头，烟农们分工协作、干劲十足，抢抓节令移栽烟苗；县烟草产业服务中心、县烟草分公司的干部职工与技术人员全员下沉，与烟农并肩劳作，现场指导。从移栽规范到水肥管理，从破膜掏苗到后期管护，技术人员手把手示范、面对面讲解，把标准落到地块、把服务送到田间，干群同心、同向发力，确保烤烟移栽高标准、高效率推进。

今年彝良县计划种植烤烟4.76万亩，覆盖7个乡镇、32个村(社区)，预计收购烟叶1280万斤。在政策托底保障下，将带动烟农增收、财政增效，为乡村振兴注入强劲动能。



彝良县烤烟移栽现场会在龙街苗族彝族乡召开后，全县烤烟移栽工作按下“加速键”。

# 筑牢森林“防火墙” 守护生态“生命线”

牛文炬

当前全市森林火险等级居高不下，森林火灾事关生态安全，直接关系到人民群众生命财产安全与区域生态平衡，是必须牢牢守住的底线工作，容不得丝毫麻痹大意。

森林资源是大自然长期孕育的宝贵财富，生态建设成果来之不易。一棵树成材需数十年，一场山火却能在短时间内让满目苍翠化为焦土。山火不仅烧毁植被、破坏生物多样性，严重削弱水源涵养功能和水土保持能力，导致生态修复周期延长、成本增加；更会威胁村镇与道路安全，给群众生命财产和公共设施造成难以挽回的损失。守护好山林，就是守护发展根基、守护民生福祉、守护子孙后代的绿色未来。

纵观历年火情，人为违规用火是引发火灾的主要原因。违规农事用火、祭祀焚烧、林区吸烟、野外野炊等行为，都极易埋下安全隐患。天干风燥时节，零星火种一旦失控，便会迅速蔓延成灾，后果不堪设想。抓好森林防火，关键在源头管控，核心是管住人、看住火、守住线。

压实责任是森林防火的根本保

障。要压实属地管理、行业监管、林区管护责任，健全闭环责任体系，织密全域防控网。紧盯重点山头、林区要道和进山路口，加大巡查力度、严格值守管控；高火险时段坚决执行封山禁火、应急预警等刚性措施，做到隐患早排查、风险早处置。

宣传引导是破除陋习、实现群防群治的关键。要大力倡导文明祭扫、无烟追思，引导群众自觉摒弃露天焚烧、明火祭祀等危险行为。持续推动森林防火宣传进村组、进农户、进校园、进林区，让防火法规和禁火要求入脑入心，增强全民防火意识，构筑起群防群控的坚固防线。

坚持标本兼治，才能实现长效安全目标。一方面要建强应急队伍，备足防火物资，完善扑救预案，健全快速响应和科学处置机制，确保火情“打早、打小、打了”；另一方面要常态化开展森林抚育、植被保护和生态修复，提升林分抗火防灾能力，实现防火减灾与生态保护协同推进。

青山常在，民生方安；防火不松，岁岁平安。森林防火没有“淡季”，生态保护永不止步。各地各部门要始终绷紧安全之弦，扛牢压实责任，落细落实措施，坚决守住不发生重特大森林火灾底线，守护好绿水青山，筑牢人与自然和谐共生的安全屏障。

# 滇剧生旦净丑演绎悲欢

◆云南日报记者 黄兴能

天未亮，位于昆明市西山区东寺街的云南省滇剧院已热闹起来。练功房里锣鼓声声，新编滇剧《飞草逐虹》正在紧锣密鼓地排练。另一头，化妆室里挤满了对镜描画的演员，油彩的气息弥漫

在空气中。一笔笔勾画脸谱，一层层穿戴行头，生旦净丑在镜中鲜活起来——这是每位滇剧演员登台前的日常。

台上一分钟，台下十年功。晨起练嗓、走台步、练身段，日复一日打磨唱、念、做、打的基本功。精研手、眼、身、法、步的表演技巧，所有汗水都是为了台上那一刻的绽放。离滇剧院几百米远的金马碧鸡广场，滇剧院主办的表演即将开场。在传统滇剧《宗保招亲》里担任主角的演员王俊松与梁景仪早已扮好全妆，穿卷过弄一路小跑赶到。对他们来说，最忙碌的表

演季也是最充实的时刻。

滇剧的角色分为生、旦、净、丑四大行当，各有独特的表演风格与扮相。在云南省滇剧院，生角李俞龙、旦角邓莱莎、净角赵国彩、丑角陈楠四位一级演员，用热爱和专业传承着这门古老的艺术。

2008年，滇剧被列入第二批国家级非物质文化遗产名录。而传承之路并不轻松：从20世纪80年代全省近80个剧团，到如今只剩省院和玉溪市院等少数骨干院团，同时面临市场萎缩、观众老化等现实。但守护者从未放

弃，他们将舞台延伸至更广阔的天地。在昆明崇新小学、安宁市鸣矣河小学的课堂里，艺术家为孩子揭开行当的奥秘，播撒兴趣的种子。在安宁市县街街道石庄村，省滇剧院的“王润梅工作室”多年来深耕社区基层，成为扎根乡土、传习技艺的重要据点。

生旦净丑是角色，更是文化传承的密码。勾描的脸谱、婉转的唱腔，承载着红土高原的悲欢，连接着云南人的共同记忆。时光流转，滇韵悠扬，只要有后人坚守传承、躬身耕耘，滇剧的灯火便会永远长明。

# 镇雄母享：小小“土面条”变身富民“金产业”

◆通讯员 罗伟 程芳 黄润

春日沃野焕生机，产业兴农正当时。眼下，镇雄县母享镇万亩麦田绿意盎然，连片麦穗长势喜人，颗粒日渐饱满。当地依托本土优质小麦资源，发展家庭作坊手工面条产业，将“土面条”打造成富民增收的“金产业”。

走进母享镇湾沟村，58岁的邓书杰正忙着打理自家的面条作坊。和面、压面、切面、晾晒……一道道传统手工工

序有条不紊，环环相扣。自14岁跟随老一辈学习手工面条制作技艺，历经40余载打磨，他练就了一手纯熟的制面手艺，凭借稳定的产量和口碑，成为村里手工面条加工产业的带头人。

“用本地种植的小麦做原材料，生产出来的面条口感筋道、品质上乘，广受各地消费者青睐。”邓书杰一边娴熟地整理晾晒好的面条，一边笑着说。天气晴好时，作坊一天能生产面条1000斤左右，全年产量超20万斤，年

收入十五六万元。小小作坊，已成为家庭增收的稳固依靠。

湾沟村地处河谷地带，海拔适宜、土质肥沃、气候温润、水质优良，孕育出的小麦蛋白质含量高、筋品质优。当地立足这一优势，引导村民发展家庭式手工面条作坊，因地制宜打造“小麦种植—作坊加工—就近销售”的短链模式，推动优质小麦转化为特色增收产品。

“湾沟村现有面条加工作坊10余

家，年加工小麦超30万斤，年产值约200万元，累计带动300余户、900余名群众增收。”母享镇湾沟村党委书记介绍，目前村里小麦种植面积已达1200余亩。

产业规模化发展，筑牢乡村振兴根基。目前，母享镇小麦种植面积达5000余亩，亩产600斤，小麦总产量300万斤，种植区域主要集中在陇东村和湾沟村，全镇已培育面条加工家庭小作坊20余家。

登报作废

都香高速公路专家段建设协调领导小组不慎遗失在云南巧家农村商业银行股份有限公司花桥支行办理的开户许可证，核准号:J7343000229301;账号:2100015744555012;编号:7310-00324213。特登报作废。

登报作废

云南陆迪木业有限公司威信分公司不慎遗失在富滇银行股份有限公司昭通威信支行办理的基本存款账户信息;财务专用章1枚,字样:云南陆迪木业有限公司威信分公司财务专用章;私章1枚,字样:黄再喜印;印鉴卡。特登报作废。

登报作废

昭通市昭阳区小李机电修理有限责任公司不慎遗失法人章1枚,字样:李章书印,编号:5306006031927。特登报作废。

登报作废

昭阳区龙泉街道办事处中心学校工会委员会不慎遗失在中国工商银行股份有限公司昭通昭阳支行的财务专用章1枚,字样:昭阳区龙泉街道办事处中心学校工会委员会财务专用章。特登报作废。

登报声明

昭通市华宇实业有限公司华宇精品酒店不慎遗失卫生许可证,编号:昭区卫公XK字[2021]第0818号。特登报声明。

昭通市经济作物协会注销公告

昭通市经济作物协会(统一社会信用代码:5153060078461371XW)不慎遗失法人证书正、副本及公章,特登报作废。因长期未运营,现启动清算程序,办理注销登记。现就拟启动清算程序,办理注销登记事项进行公告。对此有异议的,请于本公告发布之日起45日内反馈。

委托代理人:何泽福  
电话:0870-2158081  
昭通市经济作物协会  
2026年4月19日

庙坝镇白水之音艺术团注销公告

庙坝镇白水之音艺术团根据《社会团体登记管理条例》第十九条规定及《庙坝镇白水之音艺术团章程》规定,于2026年4月17日决议注销本艺术团,并同时成立了庙坝镇白水之音艺术团清算组。

请庙坝镇白水之音艺术团债权人于本公告发布之日起45日内,向本艺术团清算组申报债权。

联系人:熊川兰  
联系电话:18069650170  
地址:庙坝镇政府  
庙坝镇白水之音艺术团清算组  
2026年4月19日

登报声明

永善锦美美容美体会所不慎遗失卫生许可证,证号:永卫工证字[2023]第0035号,特登报声明。

登报作废

陈龙(父亲)、庄仲玉(母亲)不慎遗失陈夕(女儿)的出生医学证明1份,出生证编号:T530393649,出生地点:巧家县人民医院,出生时间:2019年11月12日。特登报作废。

广告