



织金大峡谷。

走进七星关：

山水绘美景 天籁在流淌

七星关区是贵州省毕节市委、市政府所在地，因境内的七星关而得名，有着丰富独特的民族文化、历史文化、红色文化。七星关区很多知名景点，如东壁朝霞、南山雨雾、翠屏旭日、灵峰仙境、龙潭夜月、响水轰雷、双峰脱颖等，都与山水有关。

七星关区，青山环抱，一水中流，宛如水墨画廊，让整座城市神采奕奕、底蕴十足。

拥有“全国唯一城市天然大瀑布”美誉的响水滩瀑布，水流湍急、声如雷鸣，站在一旁，能感受到“万马奔腾”的震撼。响水滩瀑布落差不算大，但有三级瀑布，加之河面宽广，所以也极为壮观。2023年，凤凰传奇歌曲《奢香夫人》再度翻红，歌曲中“月光洒下了响水滩”的歌词，让这个独特的城市瀑布被许多人知晓。

碧阳湖畔的同心城市公园，音乐悠扬，喷泉灵动，一场以“歌唱祖国”为主题的演唱会正在上演，星光熠熠，万人齐聚。演唱会上，土生土长的威宁苗族歌手潘燕敏的演唱让人印象深刻。她虽然出身平凡，但凭借自己的努力一步步走上了全国各地的专业舞台。

毕节是一个多民族聚居地区，这里的许多少数民族都能歌善舞，这一点从此次响水滩音乐季活动中便能看出。本届音乐季活动自2025年6月28日开幕，持续至10月18日，共演出16场次。活动设置了“山歌民谣之夜”“怀旧金曲之夜”“影视金曲之夜”等多个主题专场，覆盖不同年龄段与兴趣偏好的听众，目前累计观看人数已超50万人。

来到碧水长歌田园综合示范点，这里基础设施完善，产业培育成熟，是一个集绿色生产、农旅休闲、研学旅行、养生宜居为一体的田园康养旅游目的地。正是稻谷成熟的季节，机械化收割和农耕文化体验同步开展，空气中弥漫着稻谷的清香。游客可以品尝白族姑娘递上的“三道茶”，亲自体验打糍粑的乐趣；可以下田收割稻谷，感受劳作的快乐。劳作过后，再在田间品尝烧苞谷、烧洋芋、烤鸡，更觉滋味诱人。饱餐一顿后，此起彼伏的歌声与欢笑声响起，仿佛时光又回到了儿时无忧无虑的田园生活。

在丁家寨社区陶艺体验馆，一口口留存至今的古窑见证了这里曾经的辉煌和热闹。丁家寨制陶技艺始于康熙元年，历经世代传承，工艺不断精进。2024年，七星关区重修老窑，开发陶艺体验、研学旅游等项目。土陶非遗传承人胡丰飞正在指导游客制作陶器，一块平平无奇的泥土，经他之手变成各式各样的器物。丁家寨社区现有200余名像胡丰飞这样的手工艺传承人。在土陶文创产品开发的过程中，老手艺重新焕发出时代光彩，成为带动当地群众增收致富的重要产业。

一次短暂的探访带来的感受是有限的，七星关区就在那里，它的美需要慢慢发现，细细体味。



（本版稿件由记者刘静涛、孔竣采写，图片由毕节市委宣传部提供）

金秋探大方：

访喀斯特秘境油杉河 寻六百年彝汉交融奢香魂

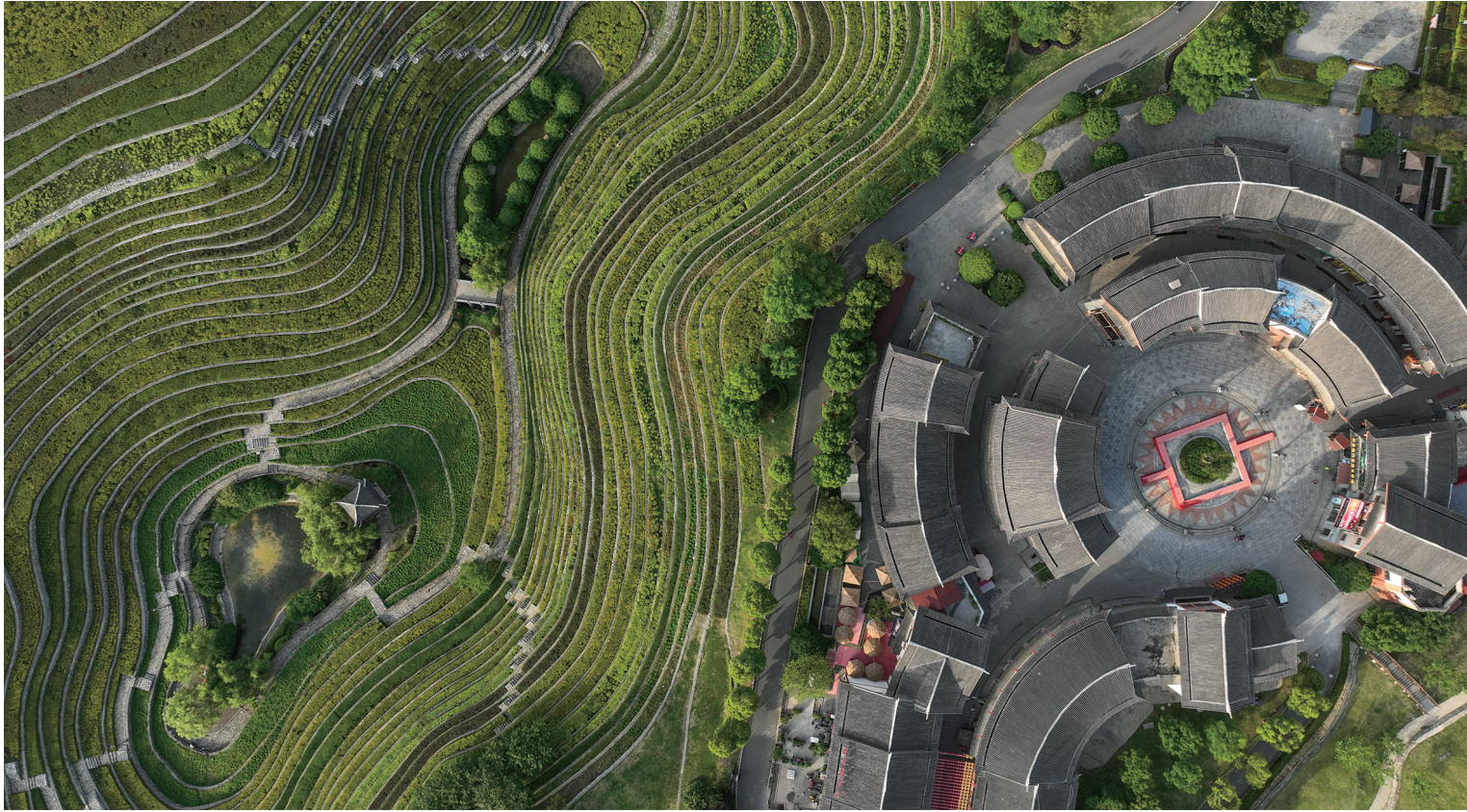
金秋时节，丹桂飘香。“诗画金秋·欢歌同行——媒体‘大V’看毕节”宣传推广活动走进历史悠久、风光旖旎的贵州省毕节市大方县。一行人先赴“生态康养地 秘境油杉河”，沉醉于喀斯特地貌的雄奇与古彝风情的醇厚，后转往县城探寻奢香文化，感受600年彝汉交融的历史回响，在自然与人文的碰撞中，解码大方文旅的独特魅力。

油杉河：喀斯特地貌中的生态奇观与古彝风情

地处大方县东北部的油杉河景区，地跨雨冲、星宿两乡的9个行政村，规划有8大游览区、33个景点，以奇峰、秀水、原生态森林为核心景观。如今，对外开放的崔苏坝国际露营地、仙宇屯游览区、大峡谷游览区、古银杏游览区，已成为游客心之向往的打卡地。

这里属低纬度高海拔区域，平均海拔850—1911米，最低处两岔河海拔780米，最高峰十字岭海拔1911.2米。巨大的相对高差，造就了悬崖峭壁的险峻、深壑幽谷的静谧、山高水低的壮阔。典型的喀斯特峰丛中槽切谷地形，让每一步前行都能邂逅不一样的景致，仿佛大自然用鬼斧神工在这里绘就了一幅立体的山水长卷。

沿着山路前行，便来到仙宇屯游览区。平均垂直高度130米的高空悬崖玻璃栈道，是勇敢者的挑战。行走其上，脚下是深不见底的峡谷，四周是拔地而起的奇峰，磅礴气势扑面而来，让人忍不住感叹“步步惊心，步步皆景”。搭乘客运索道穿越峡谷，油杉河的壮丽景观如画卷般在眼前展开，令人心旷神怡。景区核心景观仙宇峰一柱擎天，山顶乾隆年间修建的观音庙香火袅袅，为雄奇山色增添了几分灵韵，完美诠释了“山不在高，有仙则灵”。



大方奢香古镇。

贵州织金：

探秘地下王宫 邂逅古城烟雨

在黔中腹地的群山褶皱里，贵州省毕节市织金县如一颗被时光打磨的明珠，既有喀斯特地貌造就的世界级自然奇观，又有600年历史沉淀的人文瑰宝。从“地下天宮”织金洞到“地球裂缝”织金大峡谷，从“烟雨乡愁”平远古镇到“百泉润泽”古城街巷，再到舌尖上的非遗美食，这片土地正以“自然+人文”的双轮驱动，书写着文旅融合发展的新篇章。

织金洞：亿万年雕琢的“喀斯特百科全书”

“黄山归来不看岳，织金洞外无洞天。”走进织金洞，仿佛踏入地球深处的奇幻秘境。作为世界地质公园、国家级风景名胜区，织金洞以“大、奇、险、峻”闻名，总面积达70多万平方米，最高处逾150米，洞内钟乳石、石笋、石柱等景观千姿百态，宛如一座天然的喀斯特地貌博物馆。

17米高的“银雨树”是织金洞的“镇洞之宝”，历经15万年沉积而成，晶莹剔透如象牙雕刻，塔状造型层层叠叠，在灯光的映照下泛着温润光泽，堪称世界溶洞中的罕见奇观。如今，这个自然瑰宝已被投保15亿元。景区联合科技企业建立“地质风险预警实验室”，通过三维扫描与实时监测技术，将保护从被动修复转向主动预防，为自然遗产保护提供了“织金方案”。

“霸王盔”尽显雄浑气势，14米高的石笋形似古代楚霸王的头盔，底部直径约12米，表面纹理如铠甲鳞片，仿佛历经千军万马的洗礼；“姊妹玉树”亭亭玉立，两根洁白的钟乳石相依相偎，在灯光下泛着柔和光晕，似两位身着素衣的少女在低语呢喃。此外，“卷曲石”“普贤骑象”等景观各具特色，有的如流云舒卷，有的似神兽伫立，每一处都在诉说着地球亿万年的沧桑变迁。

织金大峡谷：“一线三槽”里的生态诗篇

距织金洞2千米处，织金大峡谷以另一种姿态展现着喀斯特景观的壮美。总长3千米的峡谷内，“水上水、洞上洞、桥上桥、天外天”的奇特景观，被地质学家赞为“世界一流的喀斯特景观”。这里既有绝壁深潭的险峻，又有万壑归巢的灵动，是自然与生态的完美融合。

峡谷呈“一线三槽”形态，两侧崖壁高达数百米，植被覆盖率超80%，绿意顺着岩壁蔓延，与谷底清澈的绮结河相映成趣。绮结河发源于织金县城西南的凤凰山，时而奔腾穿峡，时而潜入地下，形成明暗交替的河

道景观。游客可乘船顺流而下，看两岸绝壁如刀削斧凿，听水声潺潺伴鸟鸣清脆；可沿岩壁栈道徒步，在“一线天”处仰望蓝天被压缩成细长丝带，于“天生桥”上俯瞰峡谷全貌，感受“人在画中游”的惬意。

平远古镇：烟雨朦胧中的人文乡愁

若说自然奇观是织金的“筋骨”，那人文建筑便是织金的“魂魄”。平远古镇以织金县古称“平远”命名，与古城无缝连接，规划用地136万平方米，总投资58亿元。它融合了水西彝族、川南徽派等建筑风格，是“望得见山、看得见水、记得住乡愁”的文旅综合体。

雨后的古镇，青石板路上还残留着水珠，穿镇而过的贯城河倒映着飞檐斗拱，薄雾中传来苗族芦笙的悠扬曲调。蜡染作坊里，匠人手持蜡刀在白布上勾勒图案；戏台上，老艺人吟唱着流传百年的文琴戏剧目；街边商铺中，晶墨玉大理石雕刻、苗族刺绣等手工艺品琳琅满目。

夜幕降临，灯火缀连亭台楼阁，烟雨桥倒映金钟湖，勾勒出“邂逅之城，烟雨古镇”的诗意画卷。古镇不仅荣获“贵州省十大旅游新地标”“省级夜间文旅消费集聚区”等称号，还通过文旅融合带动就业，成为织金文旅融合与乡村振兴协同发展的“样板工程”。

织金的厚重人文，同样沉淀于一砖一瓦之间。全国重点文物保护单位——织金财神庙，以其“虎头形”木质结构和三十六屋脊、十八翼角的彝族建筑特色，被誉为“中国第一财神庙”。

而织金的味道，更在舌尖上鲜活起来。官保鸡丁——这道因晚清名臣丁宝桢而得名的世界名菜，选用本地土鸡与糍粑辣椒，融合鲁菜技法，酸辣鲜香；省级非遗美食“源俊水八碗”以曹国舅烹蹄筋、吕洞宾薏仁米等8道佳肴，承载水西地区彝汉交融的宴饮礼仪；街头小吃荞凉粉配上皮蛋与秘制蘸水，酸辣爽口，成为游客必尝的美食。

从洞天秘境到古城烟火，从地质奇观到人文积淀，织金以“洞天福地·宝桢故里”的独特气质，构建起自然与人文深度交融的旅游图景。如今，随着织金洞、织金大峡谷、平远古镇联动发展，这片被喀斯特地貌亲吻、被历史文化浸润的土地，正以开放包容的姿态绘就新时代的山水画卷。

原文化、促进民族团结的卓越功绩。这座依托全国重点文物保护单位——奢香墓而建的博物馆，收藏有彝文古籍、服饰、器物等1400余件，系统呈现了彝族历史文化的精髓。

不远处，始建于1396年的奢香墓庄严肃穆，虽历经沧桑，仍传递着这位明代女政治家开放包容、锐意进取的精神力量。数百年来，她的故事与精神，已深深融入这片土地的文化基因，成为大方最动人的历史名片。

若说奢香博物馆与奢香墓承载着历史记忆，那奢香古镇则演绎着传统与现代的共生之美。这座集易地扶贫搬迁、产业配套与旅游休闲于一体的现代化小镇，巧妙将非物质文化遗产与彝族文化元素融入南区“奢香印记”、北区“古镇遗风”、中区“都市禅心”三大主题街区。八大文化广场、十大艺术塔楼错落有致，环抱古镇的层层梯田四季皆美，构成了一幅“一步一景，四季不同”的动人画卷。

穿行在古镇街巷，媒体“大V”们用镜头记录下搬迁群众的幸福生活：孩子们在广场上嬉戏，老人们在树荫下闲谈，商铺经营者在热情地招呼客人。完善的教育、医疗、商业配套设施，让群众安居乐业。尤为亮眼的古彝梯田，将农业生态与旅游观光完美结合，既延续了彝族农耕文化的根脉，又为古镇注入了“造血”活力。

从油杉河的生态奇观，到奢香故里的历史传承，再到古镇新生的时代篇章，通过媒体“大V”的镜头与笔触，大方这片土地正以跨越600年的文明回响与生生不息的生态之美，迎接八方来客。人们在此共赏金秋诗篇，共赴一场心灵与山水、历史与当下的对话。