

舟载年少梦,竞渡岁月河

昭通市实验中学高386班 李永睿

年少不知何为梦,爱诉衷肠,恨当初错付轻狂。流光几许,世事无常,看今后神采飞扬。——题记

当天安门广场上的五星红旗冉冉升起,昭通大山包初显生机。蓝天白云下,连绵起伏的山峦与广袤无垠的草甸相互交织。画面一转,6个小孩站在山坡上,对着镜头说出了自己的梦想:有的想成为科学家,有的想当老板,有的想当教师。他们的背后是连绵的青山,面前是未知的远方。

时光如白驹过隙。10多年后,当初对未来充满憧憬的孩子们早已长大成人。杨光喜和杨德旺选择留在这片古老的土地上,以放牛羊为生;刘冬梅考入大学,正在选择未来发展的方向;杨涛、王青松和孟阳海外务工,在城市中为生计奔波。他们的成长轨迹,宛如一台时光机,将我的思绪拉回到那段天真烂漫的童年时光。

小时候,志向远大的我昂首挺胸地说:“我要当医生!我要当宇航员!”在玩闹的同时,我忍不住畅想:如果成为医生,一定是身穿白大褂,日日在实验室里配制试剂;如果成了宇航员,一定要在太空中一览壮美的地球,感叹宇宙的浩瀚。那时,我不懂何为梦想,跑回家询问妈妈。妈妈微笑着说:“孩子啊,梦想是人生的信仰。”后来,妈妈告诉我,信仰可

以是医生手中的手术刀,可以是讲桌上的粉笔,可以是田野中翻滚的麦浪,也可以是沙漠中的绿树。我似懂非懂,像驾乘着一艘小船,在风起云涌的大海中艰难航行,迷茫而无措。

时光如潺潺溪流,那些被春水润泽的记忆,在秋霜的轻抚下,已经成为岸边斑驳的苔痕。步入高中后,岁月如流沙悄然滑过指尖。冬天的早晨格外寒冷,走出宿舍时,寒风凛冽,即便戴好围巾和口罩,依然难挡寒风的侵袭。我将双手搓了搓,哈了口气,继续前行。快步走进教室时,发现大部分同学早已进入学习状态。有的在思考昨天的难题,有的在默默背诵古诗和单词,有的在整理笔记……而我,坐下后总会抽出片刻,在笔记本上写下清晨的感悟,这是我与写作独有的约会。我热爱写作,喜欢用文字捕捉每一个美的瞬间。每当我拿起笔,仿佛打开了一个全新的世界。然而,写作之路并非一帆风顺。一篇篇被退回的稿件、一次次深夜的崩溃,像一盆盆冷水,浇灭我心中的热情。但夜深人静时,写作的渴望又会在心底破土而出。回想起小时候那些天马行空的梦想,再看看如今被现实束缚的自己,心中不禁涌起无尽的怅惘。难道梦想只是年少时的幻想,注定会在成长的磨砺中破碎?不!我不甘心,不愿放弃!我开始品读名家的作品,从鲁迅犀利的语言中领悟思想

的力量,从马尔克斯魔幻的笔触中拓展想象的边界,从沈从文诗意的句子中领悟意境的营造……努力的汗水终于浇灌出胜利的花朵——我在一次作文比赛中取得了好成绩。那是一段难忘的经历,也是我人生中最宝贵的财富。

年少的梦想,有的幸运地实现了,有的却消散在风中。梦想与现实,犹如共生的两极:现实是梦想的根基,为梦想提供土壤和养分;梦想是现实的升华,赋予现实意义和方向。二者相互交织,共同勾勒出人生的复杂轮廓。人人都有梦想,但并非所有人都能成功实现梦想。作家三毛曾说:“理想,是我们一步一个脚印踩出来的坎坷道路。”追梦最重要的是过程,在追梦路上,我们会褪去天真,以更加坚韧的心态迎接未来的挑战。也许这条路上会有迷茫与无措,但内心的信念会带领我们走出迷雾。

前行之路曲折蜿蜒,追梦之程永不停息。驾着载有梦想的小舟,在岁月的长河中劈波斩浪、勇往直前,一定能抵达梦想的彼岸。人生之路漫长,如若略感迷茫,请与我共赏一诗,抚慰心灵:
别管前路茫茫,别怕世态炎凉。
带着信念奔跑,不再失意彷徨。
勇敢迎接风浪,奋力扶摇直上!
追逐心中的光,来日酹酒临江!

《年少时的梦》 征文优秀作品选刊

追逐青春,不负韶华

——纪录片《年少时的梦》观后感

昭阳区青岗岭中学九年级100班 丁开鑫

在时间的洪流中,我们如同勇敢的探险者,在迷雾与星辰交织的旅程中前行。纪录片《年少时的梦》犹如一束破晓之光,穿透岁月的迷雾,照亮了被遗忘的青春角落,让我深切感受到了青春的温度与梦想的重量。

星辰

青春,是一场绚烂的梦境,而梦想则是梦境中最璀璨的星辰,虽微小却闪耀着光芒。纪录片中的孩子们,虽然身处大山深处,但他们的梦想却如山间清泉,潺潺流淌,滋养着稚嫩的心灵。他们梦想走出大山,探索城市的繁华;梦想成为教师,以知识为灯,照亮他人前行的道路;梦想守护家乡,让这片土地绽放更加绚烂的光彩。这些梦想,虽稚嫩却饱含力量,是他们对未来的憧憬与渴望。

梦想的意义,不在于其高度,而在于它指引我们前行的方向。苏格拉底说:“世界上最快乐的事,莫过于为理想而奋斗。”理想是永恒的理念,是灵魂深处的追求。梦想,正是我们对这种永恒理念的追寻,它超越了物质,成为心灵的归宿,指引我们在黑暗中前行。

迷雾

然而,梦想之路并非坦途。纪录片中的孩子们,在追梦路上遭遇了无数挫折与挑战。生活的艰辛、现实的压力、成长的迷茫……如同山间的荆棘,刺痛着他们前行的双脚。但他们从未放弃,每一次跌倒后都勇敢地站起来,继续朝着梦想奔跑。这正如泰戈尔所言:“世界以痛吻我,我要报之以歌。”他们的坚韧与执着,诠释了青

春的真谛。梦想的意义,在于追梦过程中的全力以赴,而非结果。那些挫折与磨难,最终将成为他们成长的勋章,闪耀在青春的征途上。

挫折,是成长的必经之路。它如同山间的迷雾,虽遮蔽了前行的视线,却也在摸索中教会了我们坚强。尼采曾说:“那些杀不死我的,终将使我更强大。”挫折,正是青春不可或缺的磨砺,让我们在迷雾中学会前行,在黑暗中寻找光明。

归途

纪录片结尾,孩子们虽历经波折,但仍坚守梦想。那一刻,我仿佛看到了希望在他们心中涌动,梦想是那永不干涸的源泉。他们让我明白,无论岁月如何变迁,只要不忘初心,梦想便永不褪色。

青春,是一场没有回程的旅行;梦想是我们手中的车票。或许会因生活的琐碎而暂时遗忘初衷,但只要愿意重拾,那些梦想依然能熠熠生辉。正如纪录片中的孩子们,无论前路多么坎坷,都以行动诠释了坚持的力量。

初心的意义,不仅在于坚持,更在于让我们在岁月的长河中找到了方向。纪伯伦曾经感叹:“我们已经走得太远,以至于忘记了为什么出发。”初心,是岁月的馈赠,让我们在纷繁复杂的世界中,始终铭记最初的梦想。它是心灵的归途,是漫长旅程中的灯塔。

愿我们都能怀揣年少的梦想,勇敢地走向远方;愿我们在无尽的岁月里,不忘初心,不负韶华;愿我们在星辰与迷雾之间,找到属于自己的归途,绽放属于自己的光彩。

少年梦,心之所向

巧家县金沙小学五年级(2)班 陈佳媛

梦想,宛如心灵深处静静燃烧的火种,以炽热的温度点燃我们对生活无尽的热爱与执着的追求。在每个人的心中,梦想恰似一盏明灯,在漫漫的人生征途中散发着熠熠光辉,为我们指引前行的方向。

妈妈给我看了一部关于梦想的纪录片,里面的故事深深地触动了我。纪录片中的6个孩子,质朴而纯真。当被问到自己的梦想时,孩子们的回答中满是憧憬。有的孩子眼神中闪烁着对科学奥秘的渴望,想成为一名科学家;有的孩子满怀敬意,想成为一名教书育人的教师或守护正义的警察;有的孩子想法淳朴,想成为养牛羊的老板;有的孩子只是单纯地想好好读书,将来找一份安稳的工作。他们的梦想如同夜空中闪烁的繁星,璀璨而迷人。然而,时光匆匆流转,14年后,纪录片的拍摄团队再次回访这些孩子时,结果却令人唏嘘。那些男孩们,有的在城市的某个角落务工,每日为生计奔波;有的则回到家乡务农,过着平淡的生活。而那个小女孩,正在为考研努力拼搏。回忆过去,他们的眼中满是懊悔,后悔读书的时候太过贪玩,没有足够的上进心。这部纪录片就像一面镜子,清晰地映照出梦想与努力之间不可分割的关系。梦想就像船的风帆,为前行提供源源不断的动力;努力则如同船桨,推动梦想之船破浪前行。年少时,如果心中没有梦想,就如同在茫茫大海中迷失航向的船只,只能随波逐流,找不到前行的方向。

而我的梦想,是成为一名作家。这颗梦想的种子,早在童年时期就已经悄悄埋下,并随着岁月的流转不断生根发芽。我对老师一直怀有一种特殊的情感,他们就像一盏盏明灯,照亮我们前行的道路。他们的言传身教,如同涓涓细流,滋润着我心中梦想的种子,让我成为作家的决心更加坚定。记得在三年级的习作课上,老师布置了一篇题为《我的梦想》的作文。当时,我的脑海中仿佛有无数

思绪在涌动,文思如泉涌般倾泻而出。那篇作文在课堂上被老师充满感情地朗读后,同学们投来羡慕的目光。老师的肯定与鼓励如同春风拂面,让我心中成为作家的梦想愈发笃定。为了实现这个梦想,我每天争分夺秒地学习。我特别喜欢看书,在课余时间,我会大量阅读各种书籍,从经典名著到现代文学,从童话故事到科幻小说,我如饥似渴地汲取着知识的养分。每一本书都像一位良师益友,教会了我各种知识。我沉浸在知识的海洋里,感受着文字的魅力,学习如何用文字描绘世界、表达情感,为我的作家梦努力奋斗。

除了阅读,我还坚持写日记。那些琐碎的日常,在我的笔下变成了一篇篇充满活力的短文。有时,我会为了一个词语的用法反复推敲,为了一个句子的通顺绞尽脑汁。虽然过程辛苦,但每当我完成一篇作文,看到自己的文字在纸上流淌,心中就会涌起一股成就感。随着年龄的增长,学业的压力如同潮水般涌来,几乎要将我淹没。在那些疲惫不堪的日子里,我也曾对梦想产生过怀疑,心中不断地问自己:这个梦想真的能实现吗?每当这时,我总会看向书架上那一本本陪伴我成长的书籍,还有那一本本记录着我心路历程的日记。它们就像梦想的守护者,静静地散发着力量,瞬间就将我心中对梦想的爱再次点燃。

我深知,梦想之路就像布满荆棘的险途,每一步都可能被刺得鲜血淋漓。但我也明白,每一次努力与坚持,就如同在这条路上铺上一块坚实的砖石,让我离梦想的殿堂更近一步。我深信,只要心中怀揣着梦想,这颗璀璨的明珠就一定能在人生的舞台上绽放出属于自己的耀眼光芒。我将带着这份信念,在追逐梦想的道路上坚定地走下去,无惧风雨、无畏坎坷。

以梦为马,不负韶华

昭阳区第二中学七年级477班 陈芝杨

在昭通这片古老而充满活力的土地上,一部名为《年少时的梦》的纪录片缓缓拉开序幕。这部纪录片如同一幅细腻的水墨画,渐渐晕染开岁月的痕迹与青春的梦想。

你看过这部纪录片吗?

我看过。片中,想要好好读书的刘冬梅,通过努力拼搏考上了大学,实现了走出大山的梦想;想要当老板的杨德旺,却只能守着简陋的平房,后悔自己虚度了光阴。还有许许多多的人,他们都有过熠熠生辉的梦想,有的实现了,有的却因虚度时光而一事无成。以梦为马,我们都在向着梦想前行,每一个脚印都是我们努力过的痕迹。这些深深浅浅的痕迹,是我们付出的行动和汗水。无论是成功的刘冬梅还是失败的杨德旺,都是我追梦路上的前车之鉴。他们的经历让我明白了踏实努力的重要性,让我懂得了在追梦的过程中,要

不驰于空想,不鹜于虚声,不耽于名利,不误于闲娱。只有一步一个脚印,才能用踏实的努力铺就通向成功的道路。

以梦为马,不负韶华。青春本来就应该拼一回。

我的父亲语重心长地告诉过我,无论起点多么低、条件多么差,只要怀抱梦想并为之努力,就不负青春、不负韶华。看着来自偏远山区,通过努力成功进入城市并取得一定成就的父亲,我心中涌起深深的敬意。但行好事,莫问前程。青春本就是一只骄傲的鹰,尽可去追寻高远的梦,至于成败,又怎能比得上追梦途中的收获呢?

以梦为马,不负韶华。《年少时的梦》是一部令人感动和深受启发的纪录片,让我们看到了梦想的力量与现实的残酷,也让我们意识到,无论梦想能否实现,我们都应该珍惜追梦的过程,勇敢地面对人生的挑战与机遇。同时,这部纪录片也展现了媒体人的责任与担当,他们通过镜头传递了温暖与希望,让我们在感动中思考

人生的意义与价值。

以梦为马,不负韶华。我们珍惜追梦过程中的每一刻美好。青春,是生命中最绚烂的瞬间,短暂而珍贵。在这段旅途中,我们学会了坚持与努力,也懂得了感恩与珍惜。我们珍惜每一次失败后的重新站起,珍惜每一次成功后的喜悦,更珍惜那些陪伴我们一路走来的亲朋好友。因为他们的存在,我们的旅程更加丰富多彩、意义非凡。

以梦为马,不负韶华。这不仅青春的誓言,更是对人生的承诺。在未来的日子里,我将持之以恒,充满热情地追逐梦想。让我们怀揣梦想,勇敢踏上这段充满挑战与机遇的旅程吧!无论前方是荆棘密布还是鲜花盛开,只要我们心中有梦,脚下有力,就一定能够抵达那片属于自己的星辰大海。

在追梦的路上,愿我们都能保持那份最初的热情与纯真,不畏将来、不念过往,以梦为马,不负韶华。

(指导教师 夏若茜)

