



吕翼 高级记者,中国作家协会会员,云南省“兴滇英才·文化名家”。

三十五年前的创刊号

吕翼

生。放学后和周末,就只有我和另外一位年轻教师留守在不大却又空荡荡的校园里。

这天傍晚,朔风过后,天降大雪,冷水河的山山岭岭,全都笼罩在纷纷扬扬的大雪之中。

而黄同明的《决堤》、高进贤的《舶来品》两篇小说,也有着深深的时代刻痕和向上的力量。

读完正文,我再读《编者的话》和《发刊词》,我才知道,这是《中国校园文学》的创刊号。

伴”“培育文学新人的苗圃”。读到这些,我如饮甘露,瞬间觉得这本杂志的珍贵。

这本杂志封面为套色印刷,内文为黑白,插图庄重、典雅,让人爱不释手。

几十年光阴荏苒,我读过的书数不清,买的书也不少,创作并发表了一些作品。

头条。当杂志寄到单位,我拆封的那一瞬间,万千思绪涌上心头,多年前的往事,在眼前突然清晰起来。

眼下,《中国校园文学》杂志由当年的文学双月刊变成旬刊,每月推出青年号、青春号、少年号共3期,面向大中小学在校师生和更为广泛的读者。



过年的味道

威信县旧城中学211班 肖健华

每当谈到过年,我总会不由自主地回想起那些令人愉悦的味蕾记忆。

年夜饭是我一年中最期待的一顿饭,那一桌丰盛的佳肴总是让人垂涎欲滴。

春节即将来临,我的味蕾已经开始蠢蠢欲动,期待着一年一度的味蕾盛宴。

童年时和小伙伴一起嬉戏玩耍的欢声笑语,和家人一同品尝年货的愉

悦时光,这些记忆都藏匿在每一件年货中。每一口腊肉,都承载着家人满满的心意。

我的家乡组织开展了许多年没见的耍龙灯活动。张大的龙嘴,象征着在新的一年里“吃”尽所有好事。

今年,我第一次看见打铁花。烧红的铁水,被表演者用力打向空中,分散的铁水在空中变成美丽的铁花!

在我心中,过年的味道是一种感动和情感的交融,既是对家的眷恋,也是对幸福生活的渴望。

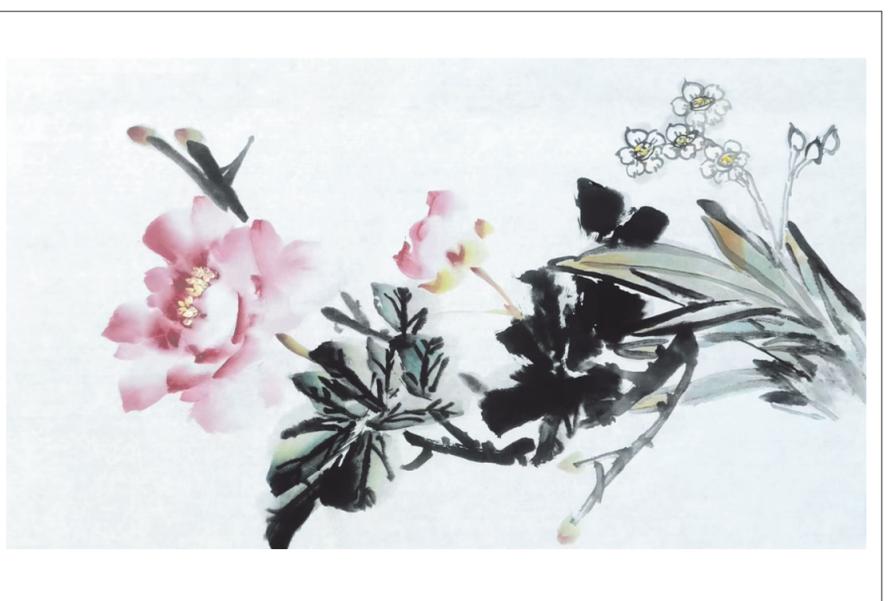
我向每一个春节,向往每一个春节所带给我的不同滋味,更向往家人团聚的年味!

(指导教师 李清富)

少年

第(260)期

题图:张云旗



雨中竹林

鲁甸县第一小学五年级(5)班 王何鲁云

天空灰蒙蒙的,风卷起竹林中的尘土,雷电仿佛在呼应,一场对竹林的洗礼拉开帷幕。

乌云渐渐占领了天空,竹叶“哗哗”作响,探出头的竹笋望着天空,期待雨的降临。

雨越下越大了。竹林中,鸟儿已不见了踪影,只有一抹绿还在流淌。

还在笑呢!“咕咚”滚下去一颗,紧接着,两颗、三颗、四颗……这时,竹叶更绿了,竹笋更嫩了,刚飞来的小鸟的叫声也愈发清脆了。

雨,并不奇特;竹,并不亮丽。但是,只要它们相遇,就能勾勒出一幅美丽的画卷。

