



跟鲁迅先生学做老师

——读鲁迅先生作品及刘小川的《鲁迅传》有感

王开珩

在语文教学领域中有三怕之说:一怕文言文,二怕写作文,三怕鲁迅。鲁迅先生的文章难读难懂更难教。为了能上好《致敬鲁迅》这一单元,我重读鲁迅先生的文章,再次被鲁迅先生的好老师形象所折服。

阅读告一段落,鲁迅先生的好老师形象在我心中生了根。细细分析之后,我觉得作为老师不管是提升自己,还是引导学生,一定要处理好以下几种关系。

生活与学习

鲁迅先生从小就好学,并且表现出强大的学习能力,这与他从小受到的教育影响是分不开的。他的祖母会讲故事,那些古老的传说经过她的叙述,就变得非常生动;他的母亲读过私塾,爱看小说,爱听戏;他的保姆长妈妈虽然不识字,但是会讲各种各样的故事。故事是带着温度和气息的,是有生命力的。在故事中成长,在故事里接受熏陶,从故事中汲取智慧,这才是一个孩子成长中该有的样子。

鲁迅先生小时候的生活是多姿多彩的,他家后院的百草园便是他的乐园。树叶里长吟的鸣蝉,伏在菜花上肥胖的黄蜂,泥墙里低唱的油蛉,藏在断砖里的蜈蚣,后窍会喷烟雾的斑蝥让他的童年丰富多彩。那与木莲藤缠绕在一起的何首乌藤,引领着他在玩耍的过程中一直探奇探险,难怪他会向严肃的寿镜吾老先生问出“先生,‘怪哉’这虫,是怎么一回事”这样的问题。在三味书屋读书,可以去书屋的后院玩耍,可以爬上花坛摘蜡梅花,可以在桂花树上寻蝉蜕,可以捉苍蝇喂蚂蚁……

在故事中成长,成长环境接地气,鲁迅先生的童年生活充满乐趣。今天的老师

要了解孩子好玩的天性,要引导学生走进阅读空间,回归自然,认识自然,在自然实践中学习,在实际生活中触摸生命的美好,探索生命的意义和存在的价值。

规矩与信仰

鲁迅先生从小接受的教育是正能量的。长妈妈不仅会给他小鲁迅讲故事,还会给鲁迅讲很多道理:饭粒掉到地上,要捡起来吃掉;扫帚倒了要伸手扶起来;起床后要整理床铺;房间要保持干净;要学会缝缝补补;节俭的家风万万不能丢……三味书屋里老先生的那条戒尺虽然不常用,但那是明摆着的“规矩”,是有威慑力的;鲁迅制作了一款书签,上面写着读书三到:心到、眼到、口到,这是他在给自己立规矩。

鲁迅在仙台学习时条件艰苦,但他依然能考高分,他坚信努力就能成功,就能治病救人救国。他努力成为一名救死扶伤的医生,但后来决定弃医从文,他骨子里爱家爱国爱一切生灵的情感爆发了。他从小养成的规矩——善良、纯洁、正直、正义,与他继承的中华优秀传统文化的精髓——爱国产生了碰撞,而后变成了心中坚定的信仰——愿意为中华民族的复兴贡献力量。

现在的教育强调不要输在起跑线上,那真正的起跑线是什么呢?我觉得不是奥数,也不是那些花里胡哨的校外培训,而是自小就该立下的规矩。

博学 与 仁爱

鲁迅先生一生都在勤奋学习。在日本留学期间,他对西方医学有着浓厚的兴趣,各科成绩都很好。他对地质学、生物学也有着浓厚的兴趣,一直文理兼修。弃医从文后,他赴会馆、跑书店、听演讲。他



精通日语之后,又学习俄语、德语,并如饥似渴地阅读俄国、德国的文学和哲学经典。本就是学霸的鲁迅先生,学习起来还是那么拼命。

更让人敬佩的是,博学多才的鲁迅深入学习中国的传统文化,瞄准中西方文化的落差,用自己的笔警醒每一个中国人。他渴望中国青年觉醒,像呵护即将出土的胚芽那样去呵护每一个有良知的中国青年。

“俯首甘为孺子牛”,鲁迅的日常生活是平民化的。他事必躬亲,寄给朋友的书都包得整整齐齐,棱角分明,像刀切过一样。青年人给他的稿件,几万字的、几十万字的,他一个字一个字地看。有的字迹太潦草,使他生气,他生完气后又埋头细看。多年来,他从来不说累,写给各地青年的信,多达3500封。

鲁迅先生博学、仁爱、接地气。他用作品以及实际行动告诉我们,教育的主题就是丰富多彩的生活。如果生活是宽广的,教育就不是狭隘的。如果生活是复杂多变的,教育就不是单纯和一成不变的。教育家陶行知说过:“生活即教育,最好的教育就是从生活中学习。”

我觉得,想要做一名好老师,得跟鲁迅先生好好学学。

(作者系昭通市威信县北河镇大屋基小学教师)

那一刻

永善县示范小学六年级(2)班 车晓莹

成长,是每个人必不可少的经历。在那个瞬间,我感觉自己长大了。

那是一个风和日丽的中午,我正和同学在外面玩。这时,奶奶打来了一个电话:“妹妹,快回来吃饭了!”“好的,奶奶,我马上回来!”于是,我便与同学告别,回到了家。

“奶奶,我回来了!”我大声喊道。“回来了就好,我做了你最喜欢吃的菜。”本来一身疲倦的我听到奶奶的话后,立马来了精神,小跑着来到了饭桌前。只见桌上摆着一盘红烧肉,桌旁站着奶奶,她的眼睛里充满了期待,就像一个等着被夸奖的孩子。可我看着眼前的红烧肉却开心不起来,便对着奶奶吼道:“天天吃,我都吃腻了!”说完我便摔门而去,只留下站在原地不知所措的奶奶。她眼里的期待顿时烟消云散,只留下失望、难过。奶奶下意识地想挽留我,可我早已跑下楼。

我在外面逛了1个多小时后才回家。当我打开家门时,只见奶奶正坐在桌前写着什么。听到开门的声音后,奶奶立马把手里的东西放在了柜子里,说:“妹妹,我给你煮了面条,快趁热吃。”说着便进了厨房。我走上前去,拿出了一本记事本。我打开一看,上面记着:“12月4日,妹妹说她不喜欢吃红烧肉了,我以后不会再做了。”“10月28日,妹妹说她做的红烧肉好吃,以后要天天吃,只要她想吃,我便做给她吃……”看到这里,我顿时哭得泣不成声。这时,奶奶出来了,看见我在哭,就连忙跑过来,说:“不哭不哭,想吃什么跟奶奶说,奶奶给你做,好不好?”“好,奶奶你做的饭最好吃了,我永远都吃不够!”直到这时,我才知道,奶奶对我的爱是无私的!

奶奶已是一个70岁的老人,她只知道精心地照顾我,却不求回报。

那一刻,我长大了。

青椒洋葱丝

威信县北河镇大屋基小学六年级(2)班 武钰希

说到拿手菜,我就想起学做椒洋葱丝的场景。

那是一个周末,我和妹妹在家里看电视。电视里正在播放怎么做青椒洋葱丝的视频,一步一步地讲解,我看得心里痒痒的,就跟着做了起来。

我把一个胖嘟嘟的洋葱拿出来洗干净,然后削去皮,学着视频里老师的样子切成丝。切丝,说起来简单,可我费了九牛二虎之力才切成粗细不一的洋葱丝。我把切好的洋葱丝放在水中泡了一下再滤干。我又拿出青椒,同样切成丝装在碗里待用。把盐巴、味精等作料准备好后,我就开始炒青椒洋葱丝了。

我把油放在锅里,等油开始冒烟的

时候,再把洋葱丝和青椒一起倒进油锅里。“滋”的一声,有少量的油溅了起来,吓得我赶紧后退。不过,我很快就走上前去用锅铲翻炒。看到洋葱丝炒得变成了黄色,我开始加作料,盐巴、味精、花椒……出锅了,一盘喷香的青椒洋葱丝诞生了。

我正要享用青椒洋葱丝时,爸爸妈妈回来了。爸爸一进门就说:“什么东西?好香啊!”妈妈接着说:“闻起来就不错,没想到你还有当大厨的天赋!”爸爸、妈妈都对我竖起了大拇指。

从那以后,我就经常做青椒洋葱丝。当然,这道菜也就成了我的拿手菜。

(指导教师 王开珩)

四季诗

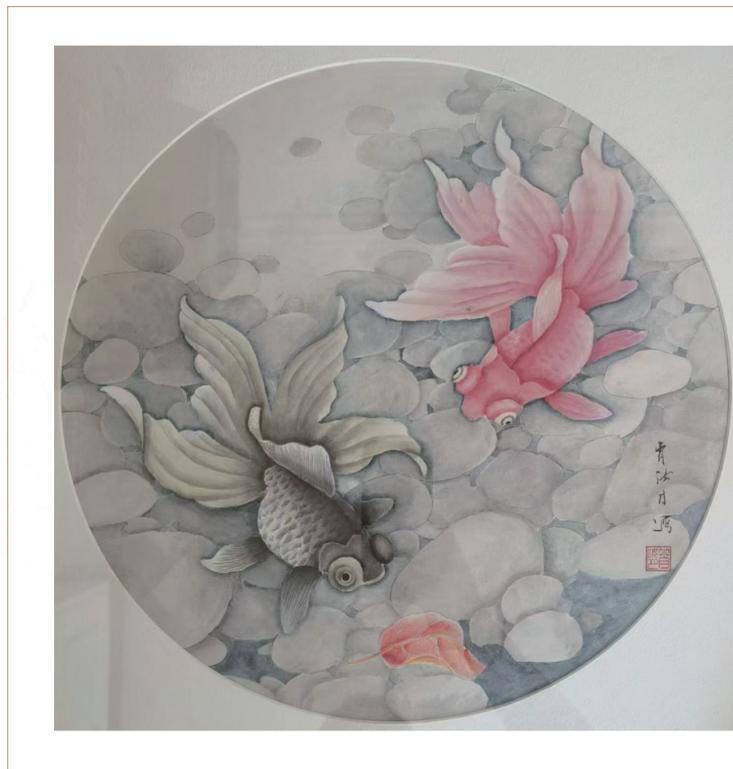
昭通华宇特色学校五年级 罗子然

春
春暖花开气氛好
万物复苏齐欢笑
桃李千朵争斗妍
枯木逢春皆为妙

夏
烈日炎炎当空照
汗如雨下真难熬
万亩荷花齐开放
一弯新月挂树梢

秋
红枫如火映彩霞
大雁南飞传捷报
稻谷粒粒菊花朵
夕阳西下羊归家

冬
寒风刺骨灌心田
鹅毛大雪降人间
梅花寒风显孤傲
围炉煮茶话新颜



少年

第(257)期

题图:肖汝月

昭通,文明与未来的交响

彝良县海子镇中心学校 秦忠金

在祖国的西南边陲,有一座名叫昭通的城市,宛如一颗被岁月打磨的明珠,散发着独特的光芒。让我们一同走进昭通,聆听她的故事,感受她的魅力。

昭通历史悠久、文化厚重。古老的豆沙关,见证了岁月的沧桑变迁,那蜿蜒的五尺道上,仿佛还回荡着马帮的铃铛声,诉说着昔日的繁华与辉煌。秦开“五尺道”,筑筑“南夷道”,历史的车轮在这里留下了深深的辙印,昭示着昭通在中华文明发展进程中的重要地位。

这里的山水,是大自然的慷慨馈赠。乌蒙磅礴,金沙江奔腾,山水相依,构成了一幅壮美的画卷。大山赋予了昭通人民坚韧不拔的性格,江水滋养了他们宽广豁达的胸怀。当清晨的第一缕阳光洒在山巅,金色的光辉映照出生命的希望;当傍晚的余晖映在江面上,波光粼粼间闪烁着岁月的温柔。

昭通的文化,犹如一座璀璨的宝库。彝族火把节,人们手拉手围着火堆尽情欢舞,那跳跃的火焰,象征着人们对生活的热爱和对未来的憧憬。苗族芦笙舞,悠扬

的旋律中传递着民族情感和记忆。还有那丰富多彩的民间故事、传说,如同夜空中闪烁的繁星,照亮了人们的心灵。

在党的光辉照耀下,昭通发生了翻天覆地的变化。曾经泥泞的小路变成了宽阔的柏油路,破旧的土坯房变成了崭新的高楼大厦。普及义务教育让更多的孩子走进了明亮的教室,医疗保障让人们不再为疾病而忧愁。

我们在这片土地上感受着生命的意义。我们在春天的田野里奔跑,感受着大地的复苏;在夏日的树荫下嬉戏,聆听着蝉鸣蛙叫;在秋天的果园中收获,品尝着劳动的甘甜;在冬日的炉火旁读书,憧憬着美好的未来。生命在四季的轮回中绽放光彩,我们明白了每一个瞬间都是珍贵的礼物。

漫步在昭通的街头巷尾,古老与现代交织。传统的手工艺品店与现代化的商场相邻,古老的庙宇与时尚的咖啡馆相映成趣。这是新时代的“昭通印象”,是传统与创新的融合,是历史与未来的对话。

我们在校园里追求知识,在舞台上展现才艺,在运动场上挥洒汗水。我们用画

笔描绘心中的美好,用音符奏响青春的旋律,用文字书写梦想的篇章。我们的豪迈情怀,在每一次挑战中绽放,在每一次突破中升华。

展望未来,昭通的前景一片光明。我们将以科技创新为引领,推动产业升级,让昭通的经济更加繁荣;我们将加强生态环境保护,让青山绿水永远成为昭通的亮丽名片;我们将传承和弘扬中华优秀传统文化,让昭通的精神内涵更加丰富。

“昭示文明,通达未来”,这不仅是一句口号,更是昭通青少年的使命和担当。我们将怀着感恩之心,努力学习,积极进取,为昭通的发展贡献力量;为祖国的繁荣添砖加瓦。

让我们携手共进,在新时代新征程上,奏响昭通文明与未来的交响曲,用青春和热血书写属于我们的辉煌篇章!

(指导教师 徐朝华)

