

昭通日报

ZHAOTONG RIBAO

2024年5月29日 星期三
甲辰年四月廿二
中共昭通市委主管主办
昭通日报社出版

权威传播公信新闻 深情反映大众心声



微信公众号



北纬29° App



扫码投稿

国内统一连续出版物号 CN 53-0003 第9818期 邮发代号: 63-41 昭通新闻网www.ztnews.net 值班编审: 彭念敏 今日4版

中共中央政治局召开会议

审议《新时代推动中部地区加快崛起的若干政策措施》《防范化解金融风险问责规定(试行)》

中共中央总书记习近平主持会议

新华社北京5月27日电 中共中央政治局5月27日召开会议,审议《新时代推动中部地区加快崛起的若干政策措施》《防范化解金融风险问责规定(试行)》。中共中央总书记习近平主持会议。

会议指出,推动中部地区崛起是以习近平总书记为核心的党中央作出的重大战略决策。要深刻领会党中央战略意图,始终紧扣中部地区作为我国重要粮食生产基地、能源原材料基地、现代装备制造及高技术产业基地和综合交通运输枢纽的战略定位,着力推进各项重点任务,推动中部地区崛起取得新的重大突破。

会议强调,要充分发挥科教资源集聚的优势,坚持创新驱动发展,加强原创性科技攻关。要因地制宜发展新质生产力,加快构建现代化产业体系,做大做强实体经济,统筹推进传统产业转型升级、培育壮大新兴产业、谋划布局未来产业。要发挥区位优势,加强现代交通基础设施体系建设,促进要素高效自由便捷流动,更好融入服务新发展格局。要协同推进生态环境保护 and 绿色低碳发展,加快建设美丽中部。要坚持城乡融合发展,扎实推进乡村全面振兴。要大力提升粮食能源资源保障能力,实现高质量发

展和高水平安全相互促进。中央区域协调发展领导小组要加强统筹协调,细化实化各项任务,清单式推进落实。有关部门要加大支持力度,山西、安徽、江西、河南、湖北、湖南等中部六省要切实扛起主体责任,凝聚强大工作合力,奋力谱写中部地区崛起新篇章。

会议指出,防范化解金融风险,事关国家安全、发展全局、人民财产安全,是实现高质量发展必须跨越的重大关口。制定出台《防范化解金融风险问责规定(试行)》,就是要进一步推动在金融领域落实全面从严治党要求,切实加强党中央对金融工作

的集中统一领导,进一步压实金融领域相关管理部门、金融机构、行业主管部门和地方党委政府的责任,督促各级领导干部树立正确的政绩观,落实好全面加强金融监管、防范化解金融风险、促进金融高质量发展各项任务。

会议强调,要切实抓好《规定》的贯彻落实,坚持严字当头,敢于较真碰硬,敢管敢严、真管真严,释放失责必问、问责必严的强烈信号,推动金融监管真正做到“长牙带刺”、有棱有角,将严的基调、严的措施、严的氛围在金融领域树立起来并长期坚持下去。

第三轮中央生态环境保护督察

中央第七生态环境保护督察组督察进驻云南时间为1个月。进驻期间(2024年5月9日—6月9日)设立专门值班电话:0871-63189600;专门邮政信箱:云南省昆明市A614号邮政信箱。督察组受理举报电话时间为每天8:00至20:00。

赤水河源头毗邻县(区)第一届暨镇雄县第三届青少年机器人无人机竞赛举行

本报讯(通讯员周洪)5月27日,赤水河源头毗邻县(区)第一届暨镇雄县第三届青少年机器人无人机竞赛在赤水源中学举行。

本次竞赛由镇雄、威信两县科学技术协会和教育体育局主办,镇雄县赤水源中学承办,昭通市青少年科技活动中心指导。

开赛仪式为获得第8届全国青少年无人机大赛(云南省赛)一等奖的选手颁奖,云南省青少年科技活动中心发来贺信。

本次竞赛吸引了来自镇雄、威信、昭阳、盐津、鲁甸、永善6个县(区)共64所学校的320名教练员和1060名参赛选手参赛。比赛内容有5个机器人项目和10个无人机竞赛项目。其中,5个机器人项目具体为机器人创意竞赛、机器人创新挑战赛、普及基础竞赛、RobomasterS1机甲大师、虚拟机器人竞赛,10个无人机竞赛项目具体为个人飞行赛、团体接力飞行赛、越障迷宫赛、装调物流搬运赛、编程挑战赛、雷霆飞途赛、飞越巅峰赛、动力飞行器创意赛、无人机普及赛(个人赛和团体赛)。

比赛分高中组、初中组、小学组,并决出参赛选手等次奖、优秀指导教师奖、优秀组织奖进行奖励。

参赛选手、镇雄城南中学学生刘宇轩说:“我觉得这个活动非常有意义,不仅让青少年加深对科技创新的理解,也让青少年的思维能力得到很好的锻炼。我要努力探索科技的奥秘,让自己成为一名科技创新人才。”

“我认为这种活动可以更好地激发青少年的创新意识,更好地让大家感悟创新、参与创新、积极创新。我要努力学习,争取让科学科技影响生活、方便人类。”参赛选手、威信县第一中学学生周紫桐说。

竞赛期间,还开展了科普大篷车进校园、专场科普报告会等科普嘉年华活动。

本次竞赛,旨在积极贯彻落实国家、省、市关于科技教育创新及科普活动方面的有关要求,积极探索“双减”背景下做好科学教育加法的有效途径,推动赤水河源头毗邻县(区)科普教育工作,为中小学培养更多更好的优秀科技辅导教师,选拔一批具有创新潜质的中小學生参加全市、全省、全国机器人无人机项目竞赛。

推进城乡融合 做好“城”文章

社区为基本单元的新型城镇化体系,全面提升县城和集镇品质,统筹推进城乡融合,扎实做好“城”文章。

坚持做大昭通中心城市和镇雄县城。加速构建昭鲁靖一体化发展格局,全力构建昭鲁靖“城市规划一体化、产业布局一体化、道路交通一体化、城乡融合一体化、公共服务同城化、社会治理同城化”的“4+2”发展新格局,全力推进产业、人口及各类资源要素向昭通中心城市有序流动和高效集聚,实现昭鲁靖区域协调联动、优势互补、一体推进、加快发展,统筹推进城乡融合,推动“一城三区”协同发展,力争中心城市常住人口达85万人,将昭通古城建成国家级历史文化名城。

优化镇雄县城产业和功能布局,稳步推进“五金城”建设,高标准打造以勒陆港新城,力争镇雄县城常住人口达45万人,努力把镇雄县城建设成美丽宜居的幸福城。

做强做特做优做美县城。以健康县城、美丽县城、文明县城、智慧县城、幸福县城“五城共建”为重要抓手,持续开展城市更新居住品质提升行动,做强昭阳、水富,做特彝良、鲁甸、大关、盐津,做优威信、巧家、永善、绥江等县市,建成城市生态廊道100公里以上,新建改扩建城市主题公园10个以上,确保昭通市和10个县(市)全部创建成国家卫生城市,力争昭通及绥江创建成全国文明城市。

全面优化城乡发展布局,积极推进完整社区建设。健全完善城乡融合发展机制,推动城乡各类要素双向流动,促进城乡在产业发展、基础设施、公共服务、生态保护等方面相互融合,加快形成工农互促、城乡互补、协调发展、共同繁荣的新型工农城乡关系。坚持把完整社区作为城镇建设和城乡融合发展的重要支撑,科学布局教育医疗、养老托育、休闲购物等功能配套,打造安全健康、设施完善、管理有序、舒适宜居的完整社区,着力构建以中心城市为引领带动、以县城为重要载体、以完整社区为基本单元的新型城镇化体系。

云南日报记者 蔡侯友 沈迅

巧家举办“少年急救官”公益活动

本报讯(通讯员王先贤 陈红云 文/图)5月27日,巧家县“少年急救官”公益活动在县城龙潭公园举行。

活动现场,巧家县卫生健康局、县红十字会、县防震减灾局工作人员分别为广大青少年开展了心肺复苏急救、地震逃生等知识讲解和演示,县消防救援大队队员为大家演示了生命探测仪等多种救援仪器的使用方法;工作人员为同学们发放了急救知识宣传资料,并向城区5所学校捐赠了“少年急救官”生命教育科学艺术展宣传海报。

本次活动的开展,旨在进一步增强青少年在突发事件中的急救意识和自救能力,普及急救知识,营造乐于施救、敢于施救、善于施救的社会氛围,提升群众安全感和幸福感,夯实社会公共安全基础。

参加活动的学生纷纷表示,不仅学到了实用的急救知识和技能,还增强了对生命的尊重和关爱意识,将努力成为一名有担当的新时代好少年,争做一名合格的“少年急救官”。



乘风就势 收获满满

——云南参加深圳文博会综述

◆云南日报记者 秦明豫

第二十届中国(深圳)国际文化产业博览交易会于5月23日至27日在深圳国际会展中心举行,云南以“共建共享有一种叫云南的生活——一份来自七彩云南的邀约”为主题,集中展示云南文化产业发展的新亮点、新成果。

35家云南特色文创企业携“金、木、土、石、布”文创精品到会参展,当中有首次参展的“古韵傣绣”,也有参会10次的“彝家公社”。深圳文博会带来的不仅是订单与商机,更有思维的启迪与自信的提升。

“只有让更多非遗产品出现在生活中,非遗技艺才能更好地传承下去。”彝家公社品牌创始人金永淑说,“每次参会都有新感受和收获,通过文博会

能够知道产品存在哪些缺陷,从而拓展文创理念,更好地与市场对接。”

来自西双版纳傣族自治州的“古韵傣绣”是从“傣族非遗服饰”中提炼出的一个文创品牌。在文博会首日,“古韵傣绣”就收获了一本本笔记本的意向订单,一家来自山西主营铜器的公司希望使用傣绣外包装,提升其产品的附加值。“古韵傣绣”负责人李昌平说:“没想到首次参加文博会就有这么多人喜欢我们的产品,我对发展傣绣充满了信心。”

近年来,云南与广东持续深化“扶贫协作”“云品入粤”“粤企入滇”等合作,实现资源互补、要素嫁接,为两地打下了互助共赢的坚实基础。本次深圳文博会,云南举行了云南省文化产业项目推介会,推出一批精挑细选的

特色文旅项目,50余家相关文化企业到场,共绘“投资云南、合作共赢”的美好蓝图。

在深圳文博会首日举办的“2024·全国文化企业30强”“2024·全国成长性文化企业30强”发布会上,云南推荐的丽江东巴谷生态旅游股份有限公司被认定为“全国成长性文化企业30强”。对于“东巴谷”来说,获此殊荣既是肯定,更是一种鞭策。企业总经理于宏文表示,面对市场的全新消费形式,将依托传统自然人文优势,结合全新科技手段,不断探索成长型文化企业的迭代升级。

深圳文博会期间,云南广电传媒集团有限公司就云南数字影视(网络视听)产业园项目进行了推介。云南是业界公认的“天然摄影

棚”,该项目的建设将吸引更多剧组入滇拍摄,为云南打造全国影视拍摄基地提供助力。

同时,中国广电云南网络有限公司与深圳数据交易所就“深圳数据交易所云南站合作项目”进行了签约。该项目依托云南辐射东南亚的区位优势,积极开展跨境数据交易服务,为云南数字经济发展驱动赋能。

5天会期,收获满满。云南参会企业纷纷表示,这既是一场“开脑洞”的文化盛宴,也是交流互鉴、合作共赢的宝贵契机,更是聚合文化领域新质生产力的众创舞台。

站在深圳文博会创办20周年的时间节点,云南文化航母的“创意驱动力”已然拉满,正向着文化强省的目标全速行进。

基层减负不可“换汤不换药”

白婧

近年来大力推行“基层减负”引发了广大基层干部强烈共鸣,纷纷拍手叫好,但在极少数地方,“减负松绑”口号喊了很多年,却未见实效。

整治“指尖上的形式主义”相关文件一下来,各种QQ工作群、微信群工作群改名“隐身”,或“合并同类项”扎堆使用,接到精简减会指令,红头文件是“瘦身”了,但邮箱通知、电话通知接踵而来,大会“套”小会,“套娃式”会议层出不穷……上有政策,下有多个换汤不换药的“歪分子”来堵,这种以形式主义纠正形式主义的现象让基层减负越减越“负重”,必须坚决制止。

基层减负是民心所向,基层所盼,需要标本兼治。首先要减的是错位的政绩观,一些手握指挥棒的干部争先意识跑偏,盲目“内卷”,在表面上下狠功夫,为了迎接检查一堆华丽的台账资料,一项工作多个会议再三强调,多个职能部门重复劳动,基层干部的时间和精力陷在了“虚胖”的事务中。正所谓“教者,效也,上为之,下效之”,“关键少数”要带头自查自纠,以上率下、示范带动,坚决抵制形式主义和官僚主义,实打实“俯下身”,投入到抓落实、谋发展、惠民生中去。

减负千万条,落实第一条。各职能部门要资源共享形成合力,杜绝“多头报送”“多头督察”“多头考核”,不搞层层加码,更不搞责任、压力双转移、双推卸,可开可不开的会议坚决不开,可发可不发的文件坚决不发。监管部门不能以一纸文件下发后就放任不管,要始终保持突出问题的整治力度,做到规范化、系统化,细化基层干部身上的各类“包袱”,有针对性地采取有效措施逐个击破,畅通线上线下举报渠道,让“假减负”,特别是“改头换面”的新形式主义无所遁形。

基层减负绝非一日之功,稍微有一点松懈就会“卷土重来”,必须将当下“改”与长久“立”相结合,将显性问题、隐性问题“一网打尽”,防止“死灰复燃”和“变异生长”,实现真减负、减真负。

兴昭新语

