

秋光

□王应山

几阵苦雨冷风,这个秋天似乎就要过去了。冷云堆在山头,凝而不滞,浮而不散,欲下未下,显得低回沉郁。青黄的草尖,浅墨晕染的树叶儿,总是湿漉漉的。纤雨沥沥,洒在风干的几茎枯荷上,蜜豆般窸窣窣,若有若无,一池无数交织的小小的水涡圈儿,形成了一层薄薄的雾气,秋绪不由得蔓延开来。

若秋光老尽,秋意萧萧,秋色渐浓。预设秋光中的沉醉饱满,看来若有浅



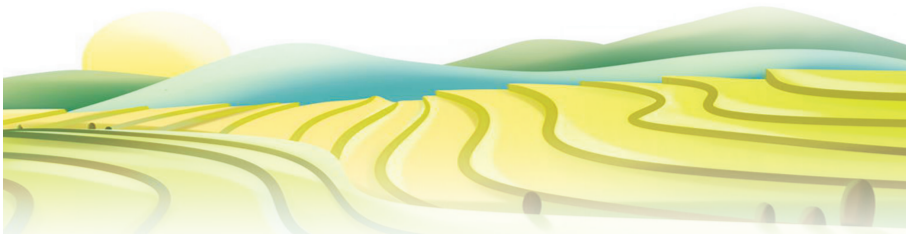
醉,小憩是最好不过的了。天终于放晴了。翡翠般的水晶片铺满了秋空,偶有几团云朵微微地闲游着,犹如西湖六月的早晨,接天无穷碧的荷叶扯着大团的白雾在蓝天上的倒影,云边白得雪亮纯粹,令人心生向往。山色有无中,红枫点缀在黛翠的山腰野崖,像一条条扶风的舞练浮在一层浅浅的蓝烟中。几处山家静卧,缥缈极尽虚幻水墨,溪桥的野菊,细碎着金黄,散出淡淡的光。最惹眼的是一片怒放的芦花,浩无边际,把秋天的原野挑成一缕缕的银亮,织成一方方素锦,铺满柳堤,挂过山梁。微风轻拂,紫金点点,粼粼澈澈,一派清明

浩荡;秋风骤然,鹅绒般的飞絮,搅得天喜悦,絮浪连波,向前涌去了。一根苇子,平淡无奇,当它们扎下根,连成片,飞满花,在万物的逆旅中,也构成了秋天的一道亮丽的风景。难怪帕斯卡尔说:“人是一根会思想的芦苇。”着实平凡,但不乏伟大。

寒山寺的钟声,有太多的羁绊。香山的红叶,抹不掉苦涩的流年。西山的夜月虫鸣,会把人生的意境一层又一层渲染。

难得数日放晴,秋光略半满,看看清凉的蓝天,微微的白云,浩荡的苇絮,送长空秋雁。

(作者系威信县花家坝小学教师)



云端上的梯田

威信县第二小学三年级(8)班 吴雨涵

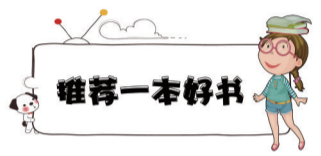
在一个晴朗的午后,我被书架上的一本书——《云端上的梯田》吸引了。云端上真的有梯田吗?主人公在梯田里做了什么?主人公都经历了什么?带着这些疑问,我开启了阅读之旅。

湘女著的《云端上的梯田》是一部儿童文学。主人公田晓跑去红河哈尼族彝族自治州看梯田,认识了哈尼族男孩“扎多”和他可爱又调皮的妹妹“咪咪”。他们三人一起从元阳绕到绿春,再绕到金平,绕了那么多山,那么多田,看到了最美、最壮观的梯田。田晓闯进蝴蝶谷,差点变成蝴蝶人。还有一次,田晓迷失在黑森林里,幸亏云掌寨的老寨神及时赶来把她救下,不然,田晓就会永远地待在恐怖的黑森林里。长大后的田晓,留在云掌寨记录诺玛阿波的古歌,记录云掌寨的生活。她要记录山寨孩子们的成长,还要记录这座山寨的变迁和未来的发展。这本书里有几处描写让我记忆深刻。比如:第二十二章《迷失在黑森林》里的“莫名的恐惧,像一团越来越大的阴云,压得田晓喘不过气来。她紧张得要命,腿脚发颤,她想起扎多讲的什么‘山有山神,路有路仙,树也有

树魂……’她又马上联想到《聊斋志异》里的狐仙鬼魅,联想到幽灵,那脑子里顿时乱哄哄的,全是魑魅魍魉了”。还有第二十五章《长在树上的树》中,“扎多告诉田晓,这是孩子们的树。树上的每一根枝条都被孩子们磨蹭得光滑透亮。那是他们的树屋,可以在里面躲猫猫;那是他们的秋千,可以揪着荡悠;还是他们的游乐场,可以在其间穿梭、攀爬……”

《云端上的梯田》不但展现了元阳梯田的壮丽景色和当地农民的艰辛努力,还提醒我们要保护环境,珍惜土地资源,是一部非常值得一读的儿童文学。这本书能够让人感受到人与自然之间的和谐关系和生命的宝贵,同时也能够给读者带来许多思考和启示。

(指导教师 毛秋云)



可爱的蚕宝宝

云大附中西林分校三年级(1)班 张梦瑶

世界很奇妙,我最近开始探究蚕的一生。

我把蚕卵放在一个小盒子里,把新鲜的桑叶放进去,蚕卵像一颗颗黑芝麻。过了两天,蚕宝宝出生了,全身乌黑,像一根根短短的发丝。一段时间后,蚕宝宝脱下黑衣服换上粉衣服,身体软软的,总是不停地扭来扭去,我伸手摸摸它,有些冰冰凉凉的。蚕宝宝爬的时候身体一拱一拱的,小触手几乎看不见。虽然它爬得很慢,吃叶子却很快,静静地听,似乎可以听到它嚼叶子的声音。

吃了桑叶的蚕宝宝一动不动,没想到第二天却被自己吐的丝包围了,成了蚕茧。结完茧的蚕宝宝,就像一个小小的鹌鹑蛋,最后蚕茧成了棕色的蚕蛹,没几天就变成了雪白的蚕蛾,真是有趣啊!

观察蚕宝宝的生长过程,让我明白了生命的奇妙,我一定要做一个有心人,多细心观察从而发现大自然的更多秘密。



我的爸爸

水富市第一小学五年级(4)班 杨民悦

爸爸,我有许许多多的话想跟您说,可是一直都没有勇气说出来。今天,我借写作文的机会,向您说说。

爸爸,感谢您,感谢您用不太高大的身躯支撑起我们这个贫弱的家。您的脊背原本是挺拔的,可现在有些弯曲。您原本乌黑浓密的头发,现在已经稀疏,耳鬓也有了白发。您原本细腻的皮肤,变得粗糙。摸着您的手掌心,上面全是厚厚的老茧。我看在眼里,疼在心里,真想快快长大,为您分忧。

爸爸,您为了我们三姐弟的未来,把我们一家人带到城里生活,送我们到好学校接受教育。城里的生活水平高,您不得不常年在外出打工。为了挣到更多的钱,一年到头,您回家的日子屈指可数。每一次您回家,我都特别珍惜和您相处的日子,您的脾气特别好,从来不打骂我们,总是笑嘻嘻的,一脸慈爱。

爸爸,我听妈妈说,您的工作是打隧道,那里的工作环境特别差,而且还很危险。前不久,您突然回来了,因为您感觉身体不适,去医院检查后,医生说了尘肺病。这个病听说很严重,因为打隧道,每天面对的都是灰尘,怎么也防不住。我很担心您,可是没多久,您就又要去上班了。我知道,您的病还没有完全好,但是为了我们三姐弟,您不得不出去挣钱。大姐读大学每年要几万元,二姐读中学每年也需要几万元,虽然我现在花钱没那么厉害,但是我知道,您也在为我以后读书打算。我很感激有您这么一个好爸爸,您在外工作一定要照顾好自己。

我想对您说一声:“爸爸,您辛苦了,我爱您!”

读书的乐趣

昭阳区第五小学五年级(1)班 宋梓言

书是朋友,伴我成长;书是海洋,知识无穷无尽;书是老师,给了我许多知识,教会我做人的道理……

书是人类进步的阶梯。每次看书时,我都会把好词好句记在一个笔记本上。有一次,我在《呼兰河传》这本书里看到一段关于环境描写的语句,它把呼兰河写得真美呀!于是我把好句子抄下来。到上课时,老师要求我们写一段关于环境描写的语句,我立刻想起了那一段语句,我便仿写了一段话。当老师看到我写的时,不仅连声说好,还让其他同学向我学习,我开心极了。

书,一直让我爱不释手。我在图书馆借了一本《青铜葵花》,一回家就看起来,什么都忘了,沉浸在书中。到了吃饭时间,妈妈叫我吃饭,我一动也不动,完全没有听到妈妈在叫我。妈妈以为我是故意的,生气地关上房门,说:“不吃了,又不是我饿。”我听到妈妈的话,也不生气,抬起头看了她一眼,又继续看书。

书,有许多不同的内容。《史记》让我知道了很多故事,《中国寓言故事》让我明白了许多道理,《十万个为什么》让我懂得了许多不知道的知识。

书,丰富我的生活;书是我的老师,助我考上好学校;书是我学习中的伙伴,给我增添乐趣。

(指导教师 王义)



昆明儿童文学研究会协办

题图:王选籍

漫画带来的启示

威信县扎西小学六年级(8)班 陈克亮

一幅好的漫画背后总是蕴含着深刻的道理,发人深省,令人沉思。语文书上的漫画,让我久久不能释怀。

漫画是这样的:有一个人种了一棵树,树枝上的叶子没有几片,树干细细的。他刚要给树浇水时,突然发现一个戴

着鸭舌帽的“眼镜男”靠在树干上,于是那人不解地问道:“你在干什么?”“眼镜男”回答道:“等着乘凉。”

其实,现实生活中也有这样的人,比如那些喜欢买彩票的人、懒惰的人、稍遇难题就等老师讲解的人……他们都幻想着不劳

而获。这些人越是这样,走向成功的道路就越狭窄,最后可能会成为失败者。

这幅漫画背后蕴含着深刻的道理,让我明白,天下没有免费的午餐,要想有收获就不能等,毕竟一分耕耘,一分收获,努力过后才能看见彩虹。(指导教师 杨勇)

神秘的树林

昭通市实验小学四年级(7)班 贾钰轩

一天,我正在书桌前看书,忽然,一片树叶落在了我的书上,正好落在书中“树林”二字上,我疑惑不解,树叶是想告诉我什么吗?还不等我思考,那片树叶突然开始变大,像一个飞速膨胀的大馒头,直到变得有床铺大小才停下。一种神秘的力量把我抬起,然后把我放到了那片树叶上。树叶一下飞出窗外,不断地加速、加速、加速……两秒钟,就飞过了一座大山,飞过江河湖海、群山之巅。树叶又开始加速向低处飞,穿过云层,我看到了一个瀑布。树叶迅速向瀑布飞去,我吓得面如土色,眼见要撞上了,我慌忙闭上眼睛,树叶却成功地避开了瀑布。我大吃一惊,更出乎意料的是瀑布后面竟然是一片森林!

这森林犹如幻境一般,阳光为这一切镀上了金色,露珠在这金色的世界中显得格外耀眼。茂密、高大的树,长而绿的藤蔓,让这里显得格外神秘。古老的野果、

野花散发的香味让人陶醉。带我过来的那片树叶竟然变成了长着翅膀的小精灵,她对我说:“美吗?”“美,简直无与伦比。”我回答道。她得意地哼了哼,说:“我可以让你去逛逛。”话音刚落,她便施了魔法,我变成了一个精灵,和她穿梭在这片神秘而梦幻的森林中。一晃,就到了傍晚,小精灵对我说:“篝火晚会快开始了,我们去采野果吧!”我问:“这里一个人也没有,怎么开篝火晚会?”她故作神秘地说:“你待会儿就知道了。”

我跟着她去森林里采野果,这里有树莓、蓝莓、山楂、樱桃……让人眼花缭乱。我和小精灵采了四大篮野果。太阳渐渐西斜,她一手提着水果,另一只手拉着我在空中飞舞,我丈二和尚摸不着头脑。只见所有的树叶、小草、蘑菇、花朵都变成了小精灵。她对我说:“快跟着他们去参加篝火晚会。”我跟着“大部队”来到了森林中一片宽阔的土地上。

天黑了,大家把野果摆好,每个人都拿着一个火把,围成一个大圈边唱边舞,每个圈的中间都有一个弹吉他的精灵。大家唱着歌、跳着舞、吃着美味的野果,月光照耀着欢乐的我们,我们的欢笑声传遍了整个森林……

“醒醒!”妈妈说。我慢慢睁开眼睛,原来我做了一个美梦。



有梦才有远方

永善县红光九年一贯制学校七年级(21)班 曹锐

既然选择了远方,便只顾风雨兼程。梦想,能为我们指引前进的方向;梦想,能激励我们走向成功;梦想,是我们不懈追逐的远方。生命因梦想而精彩,因梦想而绽放。

孙中山,中国民主革命的先驱,以救国救民为己任。为了实现梦想,他奔走于欧美,学习先进经验。回国后,他提出三民主义,成立中国同盟会,组织领导了一系列反清起义。在一次次起义失败后,他并没有气馁,而是越挫越勇,他领导的辛亥革命终于成功推翻了存在两千多年的

封建帝制,建立了民主共和国,使民主共和的观念深入人心。

鲁迅,中国伟大的无产阶级文学家、思想家和革命家,是中国的民族魂。他曾说:“世上本没有路,走的人多了,也就成了路。”小时候,因为父亲被庸医延误治疗,他立下了当医生的梦想,欲拯救像他父亲那样的病人,为此,他远赴日本求学。当他在日本努力学习的时候,一些年轻人麻木的思想给了他重重的一击,他意识到那时的中国人不是身体病了而是精神病了,为了唤醒国人的麻木思想,他弃医从文。他的《狂人日记》抨击了封建礼教“吃人”的本质和一系列陋习,他的呐喊精神激励着中国一代又一代青年不懈奋斗。

毛泽东,伟大的无产阶级革命家,中华人民共和国的缔造者,为了实现让中国

人站起来的梦想,他带领中国人民创建了井冈山革命根据地,开创了农村包围城市的革命道路,提出了“星星之火,可以燎原”的著名论断,带领中国人民进行了艰苦卓绝的斗争。星光不负赶路人,时光不负有心人,1949年10月1日,毛泽东主席在天安门上庄严宣告:“中华人民共和国中央人民政府成立了!”是啊,是毛主席带领中国人民开辟了发展的新纪元,中国人民从此站起来了。

孙中山、鲁迅、毛泽东,他们都是因为心中有梦想,并为之进行了不懈的努力奋斗,才书写了自己的传奇人生,走向梦想的远方。作为新时代的青年,我们要早立志,立大志,立长志,努力学习科学文化知识,长大后为祖国贡献自己的力量,走向自己人生的远方。

(指导教师 夏明艳 胡兴梅)

