

小溪静静地流淌 (外一首)

晓所

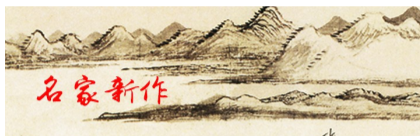
晓所 原名步宏,云南省作家协会会员,昆明作家协会理事,昆明儿童文学研究会理事,现任石林县诗词协会主席、作家协会副主席。在《星星》《诗潮》《散文诗》《边疆文学》《滇池》《云南日报》及云南人民广播电台等发表、播出600余篇文学作品。

车前子欢快地跳动
阳光
溅在你的脸上
我做你手里的车前子
好吗

小溪静静地流淌

送你一束冬天花
清香
荡在你的脸上
我做你手中的冬天花
好吗

小溪静静地流淌



溪水抚摸你的手
春汛
漾在你的脸上
我做你手心的溪水
好吗

小溪静静地流淌

石林以南

石林以南
没有名字的石头
还憨憨地
睡在草丛里

山风
踏着石朵石笋
轻快地蹦跳

她笑一下
野花儿开了
她哭一下
野花儿谢了

二

石林以南
秋天把熟透的果子
挂在天上
白天叫太阳
夜晚叫月亮
那汗液啊
像长湖玉米一样金黄
像圭山苹果一样香甜

路过的人
到山坡上坐坐吧
蝴蝶会告诉你
没有名字的石头
梦最圆最美



百年光辉

马琼

我们的祖国,从历史悠久的文明中走来,带着青铜文化的辉煌,带着四大发明的璀璨,带着唐诗宋词的华章,带着丝绸之路的灿烂……时间如流水般飞逝。回顾历史,中国共产党已走过了百年艰苦奋斗的道路,我们感受着时代前进的脚步,我们为祖国感到骄傲和自豪!

我生长在昭通,从小老师在清明节的时候带我们去烈士陵园扫墓。当我们站在烈士纪念碑前敬献花圈时,老师会给我们讲罗炳辉的故事,讲龙云、卢汉的传奇,讲《红岩》……父母也常常带我去看战争题材的电影,在国家危难之际,千千万万中国人抛家舍业,拿起武器,用自己的血肉之躯捍卫了民族的尊严,我对抛头颅洒热血的革命英雄充满着无限的崇敬。

从这些爱国主义教育中,我知道了昭通的辉煌历史:1935年,红军长征途中“四渡赤水”,赤水河记录了战火岁月里史诗般的红色往事。威信县也因“扎西会议”而闻名。

作为昭通人,最让我们骄傲的是红九军团军团长——罗炳辉将军。罗炳辉,1897年出生在彝良一个贫苦家庭,从小过着贫苦生活。15岁参军,北伐战争时,他任国民革命军营长,率部参战。罗炳辉加入中国共产党之后,献身于共产主义事业,成为伟大的共产主义战士和无产阶级革命家,成为杰出的军事家。

在“四渡赤水”战役乃至在红军长征中,罗炳辉指挥红九军团凭借善于穿插迂

回、机动作战的优势,时而绕到敌军背后攻其外围,时而长驱直入打其指挥部,多次担负侧翼掩护任务,为红军主力顺利脱险争取了时间,周恩来多次称赞红九军团是响当当的“战略骑兵”。

罗炳辉一生南征北战,效命疆场,马革裹尸,是誉满天下的抗日名将,是我军高级将领。毛泽东评价罗炳辉“正派耿直”;周恩来题词赞誉他是“人民功臣”。罗炳辉生前曾多次讲过:“人生最快慰的是真正勇敢地牺牲个人的一切利益,最热忱努力地为民族独立、自由解放而斗争,尤其要为劳动大众的解放和利益,以真理、正义、公道为人类的幸福而斗争。”

一个个事例告诉我们:没有共产党就没有新中国!

我作为一名小学教师,站在讲台上,也把这些历史和革命先烈的故事讲给学生听,我觉得有责任把红色精神代代相传。我教育学生,每个人都应该为生活在这个时代,为生活在中国而感到荣幸、自豪。每个人都应该热爱祖国,祖国永远是我们坚强的后盾。

(作者系昭阳区第三小学教师)



桃花

威信县第二小学三年级(8)班 潘若涵

我有很多植物朋友,月季、玫瑰、玉兰、樱花……但我最喜欢的是桃花。

桃花,春天开放,非常好看。花瓣有粉红的,也有鲜红的、纯白的,结出来的果实是桃子,也有光开花不结果的观赏桃花。

我一来到桃树下,就情不自禁地仰起头来闻一闻。啊!桃花散发出来的清香,似乎比所有的花都要香,我伸出手来,多么想摘几朵啊!

我常常到桃树下看桃花。每次看桃花时,我总是觉得桃花就像小朋友的笑脸,对着我嘻嘻哈哈地笑。最让人惬意的是,只要风儿一吹,蝴蝶般的桃花就慢慢地飘落下来,我和小伙伴就纷纷在地上捡那些飘落的桃花。

桃花真漂亮啊!朋友,你是否像我一样,也喜欢桃花呢?如果你也喜欢桃花,就来和我一起欣赏吧!

(指导教师 毛秋云)



昆明儿童文学研究会协办

题图:孔瑞

日出

云师大学附属小学金安校区四年级(3)班 杨昊辉

“丁零零……”闹钟响了,我赶紧从被窝里爬了出来,穿好衣服走到房间外面。爸爸准备带我去江边钓鱼,昨晚看天气预报说今天天晴,日出会很美。

到处都起着大雾,连江的对岸都看不见,整个山谷浸在乳白色的晨雾中,像是还在好梦中沉睡。不一会儿,雾渐渐散去,天边终于透出了一抹鱼肚白。再过一会儿,鱼的脊背变成了碧蓝色,鱼肚子变成了鹅黄色,太阳就像

个羞涩的小姑娘,悄悄地从山背后探出了头。

随着太阳慢慢上升,天空渐渐变成了湖蓝色,太阳也从橘红色变成了金黄色,又从金黄色变成了无法直视的火球。灿烂的阳光铺满了整个山谷,小鸟开始啾啾鸣唱,清凉的空气也开始温暖起来了,山谷从睡梦中醒过来了。

我看到了很美丽的日出。

(指导教师 胡秋艳)

一段跨越千年的旅程

昭阳区第二中学423班 李亚锦

人哭着来到世上,注定要接受苦难,但生命仍然可以在苦难中越来越辉煌。煦日和风,我翻开书本,时光流转,跨越千年。

旅程开启,我踏上幽静的古道,日落西山,“夕阳西下,断肠人在天涯”,游人客他乡,思故枉断肠,纵是白发凝秋霜,几度日暮微凉。

漫步前行,我看到岳阳楼上天光万顷,忽而千里皓月明,山河秀丽,这是大美中国。见范文正公“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的雄心壮志。望密州城外“千骑卷平冈”的慷慨激昂。立于此,是“老夫聊发少年狂,左牵黄,右擎苍”,亦是“酒酣胸胆尚开张,鬓微霜,又何妨”。

景致忽换,月光清酒,见一人对月当歌,同影相伴,一壶浊酒,忆花谢花开,随他斗酒诗百篇,醉卧酒家眠,呼来不上船,自称酒中仙。听他为贵妃吟诵“云想衣裳花想容”,看他得意时“仰天大笑出门去”,随后失意后叹“安能摧眉折腰事权贵,使

我不得开心颜”。

长安的秀丽繁华,留在身后。忽然惊醒,翻开的书页,停留在《长恨歌》。

人生伊始,许是“须知少年凌云志”,或是“行到水穷处,坐看云起时”。几经岁月也该有“三十功名尘与土,八千里路云和月”。白发秋霜,当有“老骥伏枥,志在千里。烈士暮年,壮心不已”。苦难中,是李白“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”的执着;是苏轼“门前流水尚能西,休将白发唱黄鸡”的坚持;更是范仲淹“不以物喜,不以己悲”的豁达。

微光斜照,坎坷下从容乐观,处变不惊,心怀大志,山崩亦不惊。

书本翻开,是这样一句话:“最美的年华里,且将新火试新茶,诗酒趁年华,筇路蓝缕启山林,吾辈当自强。”

恍如梦一场,但中华民族之千年精神,也将前进中扬帆赴巨浪,展翅逐梦想,再辟新征程!

在自然中旅行

昭通市实验中学初312班 何雁翔

身在自然处,心在自然里,在大自然中探索自然的规律。

我们全家去山海洞游玩。还未进入山海洞,就已见高耸的崖壁上钻出一条巨大的青龙,龙头旁龙飞凤舞地刻着三个大字——“山海洞”。山海洞取自于《山海经》,除却崖壁上威风凛凛的青龙,还有着许多《山海经》中记载的神兽塑像,“凤”鸣九霄,“天马”行空,“狰”“狴”可畏,“朱雀”冲天……可谓大饱眼福。

坐着船悠悠地向洞内划去,河水清澈,漾起微微的涟漪,河底的鹅卵石随着水波荡漾开。笋状的钟乳石从巨大的穹顶垂挂下来或从逼仄的崖壁直插而上,还在滴水,还在生长。借着洞内色彩缤纷的灯光看这些奇景,好似世外桃源,宛若仙人隐居的地方,万物皆有灵,不得不感叹大自然的鬼斧神工。

攀着一级级台阶,轻轻抚摸着那些岩壁,它们经历了千百年的生长,静静地伫立着,和时光一起看尽人间的沧桑,看着生命一代代延续;或许千百年又只为一刹那,仍然延续着,进行着,默默地等待着下一个千百年的轮回。

白驹越过石壁的缝隙,却不能倒转,这

些钟乳石记载着时间的流逝。而现在,时间指引着我们去发现和探索自然的伟大力量。

来到“仙人田”,大大小小的石田中蓄着一汪汪清水,如梯田般层层叠叠,让人惊奇不已。坚硬如石,水依然可以用坚持和不懈去改变它们。弱小的力量是可以战胜强大的,如水般不骄不躁、不急不缓,做着该做的事,潜移默化地影响着一切事物。水依然是水,依然在滴,依然在流淌。石却不是原本的石,它们为水让了道。厚积而薄发,我窥到了自然伟大力量的一角。

走过水上吊桥,踏过玻璃栈道。我注视着那“百鸟朝凤”,大大小小的石灰岩群拱围着一块高耸的石柱,那块为“凤”的石和其他为“鸟”的石都是千百年形成的,但那块石有着着一股拼搏和努力的干劲,气宇轩昂,直问苍穹,哪怕生来平凡,也努力地长啊长,专注于现在,每一时每一刻,不受外界影响,最后惊艳了所有。“麻雀”是可以变“凤凰”的,大自然从来都有这种不服输的韧劲和傲气。

我缓缓地踏上石梯,静听人声嘈杂处的静谧,静看河水一直流淌,谨记钟乳石一直生长。我看在眼里,听在耳里,记在心里,品味着大自然的法则和道理。

油菜花

威信县第二小学三年级(8)班 雷雨嘉

天气晴朗,爸爸带着我去田间玩耍。我看到一片金灿灿的油菜花,我赶紧走小路,跨过小沟,来到油菜花地,一朵朵金黄的油菜花正竞相开放。一阵微风吹过,满地的油菜花摇曳摆摆,像是一个个穿着黄色舞裙的小姑娘在风中翩翩起舞。

油菜花的叶子是绿色的,那花儿散发

出的清香,像极了蜂蜜水。忽然,我听见一阵“嗡嗡”的响声,原来是小蜜蜂来到花丛中采蜜。油菜花不仅可以酿成香甜的蜂蜜,而且结出的油菜籽还可以榨成菜油。

田间的油菜花是春天的一道风景,应该好好保护这道美丽的风景,为春天增添几分乐趣。

(指导教师 毛秋云)

