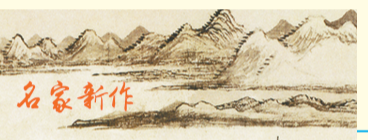




雅兰 云南省作家协会会员,昆明市作家协会会员,云南省报告文学协会会员,云南省评论家协会会员,昆明儿童文学研究会会员。曾在《都市时报》《云南信息报》等开设专栏,多篇作品发表于《云南日报》《滇池》《春城晚报》《都市时报》等报刊,出版散文集《有点兰》、小说集《每一场花开都是任性》。

苗苗打开了盒子,天啊!里面是一颗晶莹剔透的水晶球,最为神奇的是,水晶球里有一条红色的小鱼在游来游去。那小鱼红得透亮,细细碎碎的鱼鳞在闪着金光呢!

“喜不喜欢爸爸送你的生日礼物?”“我太喜欢了。”苗苗使劲地点点头。苗苗手里握着的水晶球一转动,里面的小红鱼也摇着尾巴转。第二天,苗苗睁开眼,就看到水晶球里的小红鱼努力地摆动着尾巴,她拿着水晶球躺在床上玩了好半天。这可真好,不用担心水会泼到床上,水晶球在床上滚来滚去,小红鱼像小火苗也随着水晶球滚来滚去。这时,妈妈的声音传来:“苗苗,快点起来吃早餐了,上学要迟到了。”



名家新作

水晶球

□雅兰

苗苗拿起一片面包就往屋子里跑,妈妈说:“你这孩子,为什么不吃完再走呢?”“我要喂一下我的小鱼,它也要吃早餐啊!”捧着水晶球的苗苗,对着眼前的小红鱼愣住了,这个水晶球没有门,也没有窗,打不开。她放下面包,两只小手想把球掰开,可努力了半天都无济于事,急得她大叫:“爸爸,快来帮帮我。”爸爸进来后说:“这个球没法打开,除非砸烂。”“那小鱼没东西吃,会被饿死的。”“不会啦,宝贝,做这个球的时候,就已经把一些你看不见的藻类注入进去,还注入了氧气,小鱼会吃里面的东西,所以小鱼会活着。”妈妈也好奇地问:“那这小鱼能活多久呢?藻类会不会被吃完呢?”“我也不太清楚,只是买的时候听老板说小鱼可以活6个月。”苗苗盯着小鱼看了半天:“爸爸,那么小鱼会不会拉大便?会不会把水晶球给弄脏呢?”“不会,现在都是高科技了,里面的水有自洁功能。”妈妈狐疑地看了爸爸一眼:“真的吗?”妈妈还想说什么,立刻被爸爸打断了。

上学的路上,苗苗还在想着小红鱼怎么拉大便的问题。“爸爸,我还是担心小红鱼拉大便的时候会把手弄脏。”“不会啦,你相信爸爸。”“那我可不可以给小红鱼取个名字呢?”“当然可以。”“取个什么名字好呢?”“小红鱼本来是红的,那就叫‘小红’吧!”“爸爸,我的小红鱼尾巴上的鱼鳞像金子一样闪闪发光,要不叫‘金子’吧!”爸爸抱

着苗苗边走边说:“好,‘金子’这个名字好。”“太好了,以后我要和‘金子’做好朋友。”

从此,幼儿园的小朋友都知道苗苗有个水晶球,水晶球里有条叫“金子”的小红鱼。从此,苗苗每天睡觉时,都要问问爸爸妈妈当天是几号,就连周末都从未错过。“金子”在水晶球里越来越大了,狭小的水晶球已经让它有些转身困难了,苗苗捧着水晶球去问爸爸:“‘金子’会不会把水晶球撑破呢?”爸爸坐在沙发上,头都没从手机上抬起来,只顺口说了一句:“不会的,这种材料外面是橡胶,里面是玻璃,就算玻璃碎了,‘金子’也跑不出来的。”苗苗似乎明白了点什么。

周末,一家人去郊游,苗苗带上了“金子”。苗苗来到了一条小溪边,小溪里的水真清啊!两边开着黄色的蒲公英花,花朵上经常飞来蝴蝶和蜜蜂,一只蝴蝶的大翅膀上画着一个京剧脸谱,好看极了。小蜜蜂们跳着舞飞来飞去,还有蜻蜓也来凑热闹,一只粉蓝色的“豆娘”落在水草上,苗苗蹑手蹑脚地走过去刚想抓,“豆娘”一下飞上了天空。苗苗脱了鞋子在小溪流里戏水,忽然看见几条黑褐色的小鱼在水底游来游去。她想到了“金子”,“金子”从来没有和小鱼们一起玩过。她从兜里拿出水晶球,轻轻放进水里,水流漫过水晶球,太阳照在水晶球上,亮闪闪的,“金子”真的像金子,闪着光。几条小黑鱼游了过来,围着水晶球转圈圈,水晶球里的小红鱼也随着

小黑鱼们艰难地在球体里转身,每一次转身,尾巴都被迫卷成一个半圆,可是无论如何努力,都逃不出这个密闭的水晶球,也无法和其他小朋友们在河里畅游。苗苗呆呆地看着这一切,脸色变了。

回家后,苗苗照例问了妈妈当天几号,然后才去睡觉。第二天,妈妈正准备喊苗苗起床,却看见苗苗一个人站在客厅里,拿着一把剪刀,手指在滴水,妈妈吓坏了:“苗苗,你的手怎么流那么多血?”听到喊声,爸爸也冲了出来,苗苗红着眼睛哭了起来:“爸爸,今天是最后一天了,我想把‘金子’救出来,可我打不开水晶球,我拿剪刀剪了好半天才剪开,可是,‘金子’还是死了。”这时候,爸爸才看见地下有个小塑料盆,盆里有半盆水,小红鱼躺在水里,肚皮翻了过来,一动不动。爸爸抱起苗苗:“爸爸另外给你买一条鱼。”苗苗哭得更大声了:“都是我不好,要是我早点把‘金子’放出来,它就不会死了。”爸爸问:“什么最后一天啊?”这时候妈妈也赶紧来帮苗苗处理伤口,不知道是不是因为手疼,苗苗哭得鼻子眼睛都红了,爸爸一边哄她一边不解地问:“苗苗,刚才你说最后一天你才放‘金子’出来,什么意思?”苗苗站了起来,进房间拿出一个小本子打开,上面每一页都画满了长短不一的线条,她指着这些线条说:“从‘金子’来的那一天起,每天我都会画一条线。”妈妈不解地问:“你画这些线条做什么?”“每一条线都

代表一天,爸爸说:‘金子’只能活6个月,可是我弄不清楚为什么有时候一个月里会多出一天来,我就画线条记着,我想和‘金子’一直做好朋友,可是‘金子’只能活6个月,就想在最后一天放‘金子’出来。之前,我偷偷地摔了好几次水晶球,却摔不烂,‘金子’也出不来,昨天我看见‘金子’想出来和小鱼朋友们一起玩,在汽车上的时候,我又偷偷地摔了水晶球,可是怎么也摔不烂,今天我只好拿剪刀去剪,但是‘金子’还是死了。妈妈,我是不是把线条数错了?”说完,苗苗又哭了。

谁都没注意到,塑料盆里的小红鱼慢悠悠地动了一下尾巴,接着翻过身,欢快地在盆里游了起来,妈妈看见后激动地喊:“苗苗快看,‘金子’活过来了。”

在一个阳光洒在树叶上像金子般闪耀的日子,小苗苗带着“金子”回到了小溪边,“金子”摇动着红色的尾巴,围着苗苗胖嘟嘟的小脚丫转啊转,似乎不肯离去。苗苗对“金子”说:“去吧,小溪才是你的家。”“金子”围着苗苗转了几圈后,才转身和一群小黑鱼游进了小溪深处。太阳闪着金子般的光,洒在了苗苗的小脸上,苗苗对着小红鱼大声喊:“‘金子’,再见,我会想你的,你也不要忘了我,我们要做好朋友的。”



那时的我们

□道英

为了理想,那时的我们放弃了安逸的生活。为了山里的孩子,那时的我们选择了远离亲人走进大山。

岁月匆匆来,又匆匆去。走出校园至今已24个年头,那时的我们只是一群风华正茂、意气风发的青年。为了理想,我们背上行囊开始了一段刻骨铭心的旅程。

那时的我们不知什么是穷。1998年的大山包是一个谁都不愿去的穷苦之地。年平均温度只有5摄氏度,平均海拔3100米,只能种植苦荞、燕麦、土豆,这对于从小生在城市、长在城市的我们来说,无疑是金窝掉进了土窝。那时的大山包集镇上只有几家小商店,肚子饿了,拿着钱也买不到想吃的零食,更别谈什么美味的食物。“穷”,第一次镌刻在我们每个人的心里,直到刻进骨子里。尽管如



红烛之光

此,我们依然没有被吓跑,更没有放弃成为老师的信念。

那时的我们不知道什么是苦。刚到大山包的时候,大山包中学只有一幢在寒风中毅然挺拔的教学楼和一幢综合小楼,没有教师宿舍,没有食堂,也没有水泥操场。为了方便上课,我们分别在学校附近租房住,自己生火做饭,自己砍柴挑水。一切都靠自己!看着学生冒着严寒行走2小时山路来到学校求学,单薄的衣裳、破烂的布鞋、冻红的双脚、龟裂的双手、被风吹乱的头发下一张只有生在高原、长在高原才有的高原红脸,一次又一次感动着我们。我们不是这些山里娃实现梦想的指路明灯吗?我们有什么理由不坚守在三尺讲台?我们有什么理由不为孩子们实现理想而努力?

那时的我们不知道什么是累。那时的大山包第一次分配到这么多具有专科学历的毕业生,为了用知识改变这块贫瘠的土地,一代又一代老师辛勤耕耘,我

们也是其中之一。为了最初的理想,我们不怕教学任务重,不怕走上几里的山路去家访,不怕背井离乡的思念之苦,不怕自己的青春掩埋在大山里。我们宁可用最美的青春、最好的年华换取大山里孩子的未来。

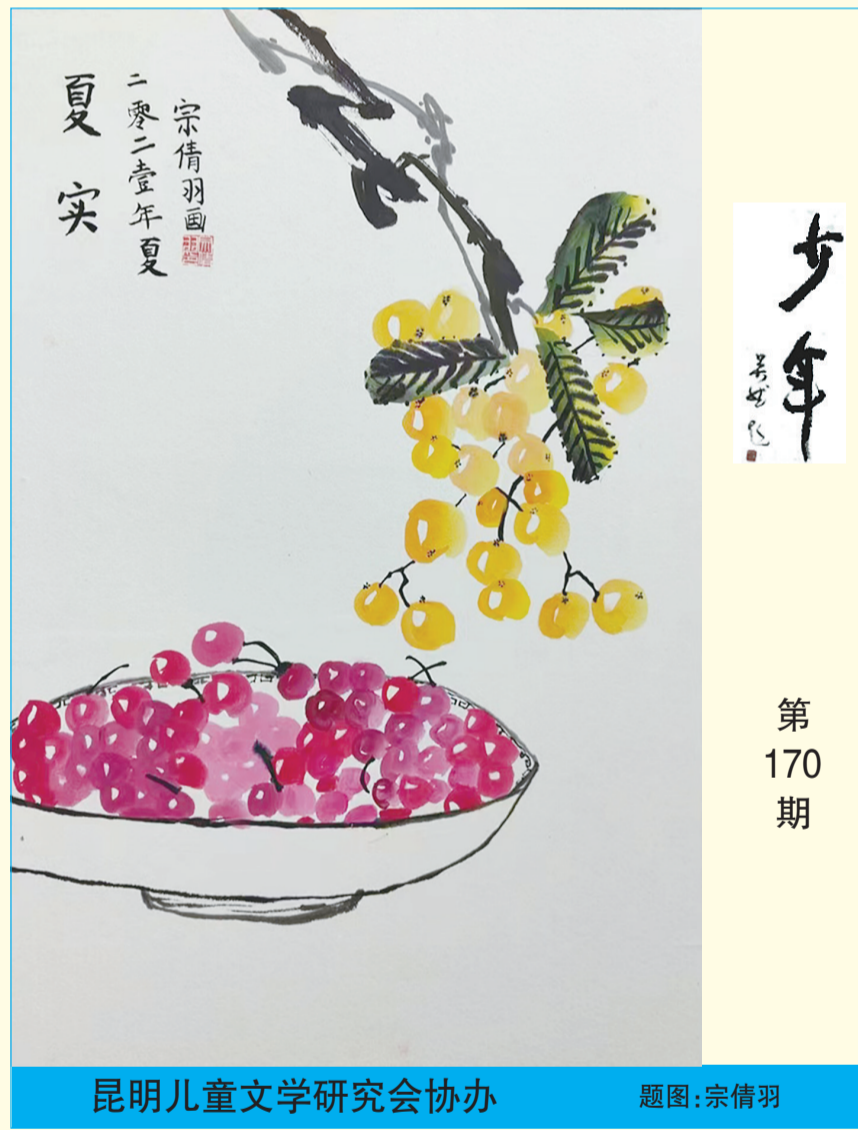
那时的我们只知道拼。刚走上讲台的我们就20岁左右,9年级年长的学生有的已有18岁,站在他们面前我们显得有些稚嫩,有些青涩。为了当好老师,我们认真备课到深夜,常常因批改作业而错过吃饭时间,常常为辅导学生忘记和家人约好打电话的时间。

曾几何时,我们还是校园里那群无忧无虑的学生,和同学一起畅谈理想,和老师一起规划未来。如今,我们却成为教书育人的老师,成为学生心中的灯塔。

24年前的我们是一群爱幻想、敢拼搏的有志青年,24年后的我们是一群理想坚定、坚守初心的好老师。

那时的我们何曾胆怯、退缩,现在的我们必当勇敢、向前!

作者系昭通市实验小学教师



昆明儿童文学研究会协办

题图:宗倩羽

第170期

梦中的穿越

威信县扎西镇道红小学五年级(2)班 陶雅婷

2022年的一天,我躺在沙发上不小心睡着了。我竟穿越到了2042年,并来到了我的家乡。

家乡的科技十分发达。我走进果园,看见机器人正在给果树浇水。走在路上,我看见各种豪华汽车在路上行驶,还有汽车在天空中飞呢!而且,这些汽车没有尾气,不会污染空气。更重要的是,这里的人住的房屋也不是以前的样子,有的人住的是花架,有的人住的是大树,有的人住的是水果屋。这些房屋不但样子新奇,还可以随意变换大小,甚至可以放在衣服的口袋里。就像孙悟空的金箍棒一样,房子可以随身携带,要住,它就变成豪宅,里面的家具应有尽有;想走,它就变成绣花针一样小,便于收藏带走。

我家的房子就是一朵桃花,里面住着我的爸爸妈妈。我想,爸爸妈妈是什么样子呢?我怀着好奇心走进去,没想到爸爸妈妈非常年轻,我差点儿认不出来了。原来爸爸和妈妈吃了返老还童药,变成20多岁的样子了。就在这时,我听见一个婴儿的哭声,妈妈说,这是她的孩子。我连忙跑过去照顾这个孩子。从此,我每天早上都会喂这个孩子喝牛奶,如果他听不懂话,我会轻轻地拍打这个孩子的屁股。

没想到20年后家乡的变化那么大,我的变化也会那么大。

(指导教师 王开衍)

乒乓球的梦想

昭通市实验小学三年级(2)班 马经伟

我是一个被憋在学校里的乒乓球,每天被人用红板子打来打去,真没意思。有一天,我想逃跑,于是我策划了一场“惊天大逃跑”。我先从体育室里溜出来,躲到保安室的墙角,等到学校开门的时候悄悄地搭上送学生餐的汽车出了校门。太好了,这下自由了。

我在大街上溜达,这里看看那里瞅瞅,可新鲜了。我坐上公交车,很快就到了郊外,这里空气清新,花朵美丽,真是世外桃源。

我躺在草地上开始做梦,我的梦里开出了很多花,结出了很多童话。

第一个梦是梦见自己变成了一个红红的太阳,为人类带去了光明和温暖。

第二个梦是梦见自己变成了荒原里的一口井,给跋涉的旅行家带去生命的希望。

第三个梦是梦见自己变成了一只蝴蝶,在美丽的山村翩翩起舞,自由自在。

这些梦,多么有趣啊!

“同学,我们打乒乓球吧!”听到这声音,我突然醒了,我睁开眼睛,看见两个小学生在乒乓球桌旁。

原来,我是在做梦。

(指导教师 李皓)

我家的“欢乐动物园”

昭阳区第五小学四年级(5)班 张语涵

我的家是一个“欢乐的动物园”。动物园住着凶猛的大老虎、温和的绵羊、顽皮可爱的小猴子,还有一只慢吞吞的小乌龟。

我的爸爸很威严,就像一只大老虎。每当我的表现不好或者做错了数学题,他就会被我惹怒,火冒三丈地拿起木棍使劲往我身上打。

我的妈妈很温和,就像一只绵羊。每次我有不会做的题,她就会耐心地坐下来教我,直到我会做为止。每次爸爸打我的时候,她总是站在我这边,帮我说话。

我的妹妹顽皮可爱,就像一只小猴

子,每天都是开开心心、蹦蹦跳跳的。她每天都要吃许许多多的水果,香蕉啦、草莓啦、桃子啦……

我就像一只慢吞吞的小乌龟。走路很慢,穿衣服裤子也很慢,读书学习也比别人慢半拍。总之,做什么事情都很慢,但我一直努力地爬着。我想,总有一天,我会超越那些比我跑得快的兔子。

这就是我家的“欢乐动物园”,每天都发生着不一样的故事。这些故事有温馨甜蜜,有快乐刺激。

(指导教师 彭国琼)

钓鱼

昭阳区第四小学古城校区三年级(1)班 王汇祺

我经历的快乐的事就像一颗颗珍珠,我就挑出最闪亮的“一颗”告诉大家。

一个周末,我正在看书,爸爸突然对我说:“宝贝,我带你去叔叔家的鱼塘钓鱼,好吗?”“好呀!”我高兴地答应了。

我和爸爸把钓鱼的工具和鱼饵准备好,欢声笑语地来到了鱼塘边。

准备工作开始了,我们首先把钓鱼竿拿出来,再把鱼线绑在钓鱼竿最细那端,然后把鱼漂挂在鱼线上面,最后拿出诱惑小鱼的小蚯蚓穿在鱼钩上。

紧接着,爸爸一手拿着钓鱼竿,另一只手把鱼线往后拉,再将鱼线猛地朝水里一甩,尽量把钩甩到池塘里的水草边。一切准备就绪,我和老爸就安静地盯着鱼漂,坐等鱼儿上钩。

过了好大一會兒,我发现鱼漂动了,便兴高采烈地喊爸爸快把鱼钩拉上来,而爸爸却不慌不忙地端着钓鱼竿。我急不可耐地喊道:“老爸,你快拉竿呀!”

爸爸笑眯眯地对我说:“宝贝,现在鱼儿只是试探性地吃,要再等等,让它完全吃稳了才可以拉竿。”

我们又等了几分钟,忽然,鱼漂猛地往下沉,我的心紧张得“怦怦”地跳个不停。爸爸赶紧握住钓鱼竿,快、准、稳地使劲一提,鱼儿被提了起来。

“啊,是一条大鱼!”我兴奋地大喊。

爸爸快速伸手抓住那条大鱼,小心翼翼地把鱼钩从它嘴里取出来,然后把鱼放到一旁的水桶里,就开始收钓鱼竿。

我疑惑不解地问:“爸,我们不钓了吗?”爸爸一边收拾渔具一边说:“不钓了,不能贪心!这条鱼够吃了,回去我给你做一锅酸菜鱼。”

收拾好一切,提着鱼,我跟着爸爸依依不舍地离开了。钓鱼除了有趣,更让我从爸爸身上学会了知足常乐的道理。



雏鹰展翅